



**Проверочная работа
по ЛИТЕРАТУРЕ**

6 класс

Образец

Инструкция по выполнению работы

На выполнение проверочной работы по литературе отводится один урок (не более 45 минут). Работа включает в себя 4 задания.

Ответы на задания запишите в поля ответов в тексте работы. Если Вы хотите изменить ответ, то зачеркните его и запишите рядом новый.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебниками, рабочими тетрадями, справочниками, словарями, текстами художественных произведений, литературоведческими материалами и критическими работами.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

Желаем успеха!

Таблица для внесения баллов участника

Номер задания	1К1	1К2	1К3	2	3К1	3К2	3К3	4К1	4К2	4К3	4К4	Сумма баллов	Отметка за работу
Баллы													

Прочитайте текст и выполните задание 1.**Текст****Листок**

- (1)Дубовый листок оторвался от ветки родимой
И в степь укатился, жестокою бурей гонимый;
Засох и увял он от холода, зноя и горя
И вот, наконец, докатился до Чёрного моря.
- (2)У Чёрного моря чинара стоит молодая;
С ней шепчется ветер, зелёные ветви лаская;
На ветвях зелёных качаются райские птицы;
Поют они песни про славу морской царь-девицы.
- (3)И странник прижался у корня чинары высокой;
Приюта на время он молит с тоскою глубокой,
И так говорит он: «Я бедный листочек дубовый,
До срока созрел я и вырос в отчизне суровой.
- (4)Один и без цели по свету ношуся давно я,
Засох я без тени, увял я без сна и покоя.
Прими же пришельца меж листьев своих изумрудных,
Немало я знаю рассказов мудрёных и чудных».
- (5)«На что мне тебя? – отвечает младая чинара, –
Ты пылен и жёлт – и сынам моим свежим не пара.
Ты много видал – да к чему мне твои небылицы?
Мой слух утомили давно уж и райские птицы.
Иди себе дальше; о странник! тебя я не знаю!
Я солнцем любима, цвету для него и блистаю;
По небу я ветви раскинула здесь на просторе,
И корни мои умывает холодное море».

М.Ю. Лермонтов

Дайте развёрнутый ответ на задание 1. Старайтесь чётко отвечать на поставленный вопрос, следите за логикой своих рассуждений, опирайтесь на текст стихотворения. Объём высказывания – не менее 15 слов.

1

Как в стихотворении раскрывается тема одиночества?

Ответ. _____

Прочитайте текст и выполните задания 2 и 3.

Текст

– Куда ты? – тревожно спросила Елизавета Ивановна.

Мерцалов, взявшийся уже за ручку двери, обернулся.

– Всё равно, сидением ничего не поможешь, – хрипло ответил он. – Пойду ещё... Хоть милостыню попробую просить.

Выйдя на улицу, он пошёл бесцельно вперёд. Он ничего не искал, ни на что не надеялся. Он давно уже пережил то жгучее время бедности, когда мечтаешь найти на улице бумажник с деньгами или получить внезапно наследство от неизвестного троюродного дядюшки. Теперь им овладело неудержимое желание бежать куда попало, бежать без оглядки, чтобы только не видеть молчаливого отчаяния голодной семьи.

Просить милостыни? Он уже попробовал это средство сегодня два раза. Но в первый раз какой-то господин в енотовой шубе прочёл ему наставление, что надо работать, а не клянуть, а во второй – его обещали отправить в полицию.

Незаметно для себя Мерцалов очутился в центре города, у ограды густого общественного сада. Так как ему пришлось всё время идти в гору, то он запыхался и почувствовал усталость. Машинально он свернул в калитку и, пройдя длинную аллею лип, занесённых снегом, опустил на низкую садовую скамейку.

Тут было тихо и торжественно. Деревья, окутанные в свои белые ризы, дремали в неподвижном величии. Иногда с верхней ветки срывался кусочек снега, и слышно было, как он шуршал, падая и цепляясь за другие ветви. Глубокая тишина и великое спокойствие, сторожившие сад, вдруг пробудили в истерзанной душе Мерцалова нестерпимую жажду такого же спокойствия, такой же тишины.

А.И. Куприн «Чудесный доктор»

2

Выпишите из приведённого фрагмента 3 слова, которые означают:

- 1) подаяние нищему или нуждающемуся
- 2) состояние крайней безнадежности, безвыходности, уныния
- 3) почувствовать затруднение в дыхании от быстрой ходьбы, одышку

Ответ. 1) _____

2) _____

3) _____

Дайте развернутый ответ на задание 3. Старайтесь чётко отвечать на поставленный вопрос, следите за логикой своих рассуждений, опирайтесь на текст приведённого фрагмента. Объём высказывания – не менее 15 слов.

3

Объясните, почему автор называет душу Мерцалова «истерзанной».

Ответ. _____

Система оценивания проверочной работы

! При оценивании ответов допущенные обучающимися орфографические и пунктуационные ошибки не учитываются.

Правильный ответ на задание 2 оценивается 3 баллами (по одному баллу за каждый правильно заполненный пункт).

Номер задания	Правильный ответ
2	1) милостыня/милостыни/милостыню 2) отчаяние/отчаяния 3) запыхаться/запыхался

1

Как в стихотворении раскрывается тема одиночества?

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<u>Возможный вариант ответа:</u> <i>Тема одиночества раскрывается в стихотворении через образ дубового листка, оторвавшегося от «ветки родимой». Скитания приводят героя к горделивой чинаре, у которой уставший и измученный путник просит приюта. Но самовлюблённая чинара проявляет пренебрежение к чуждому горю: «Иди себе дальше; о странник! тебя я не знаю!» Она не способна понять страдания героя, и он так и остаётся один.</i> Содержание ответа может быть приведено в иной, близкой по смыслу формулировке	
Ответ объёмом менее 15 слов оценивается 0 баллов. Цитирование включается в подсчёт слов. Объём цитирования не должен превышать объём собственного текста учащегося	
К1. Понимание текста, проявление начальных умений интерпретации	
Если при оценке понимания текста, проявления начальных умений интерпретации ставится 0 баллов, то ответ по критериям «Опора на текст стихотворения» и «Умение строить связное высказывание» оценивается 0 баллов	
Дан верный ответ, свидетельствующий о понимании текста	2
Дан в целом верный ответ, но содержащий упрощённое понимание текста или отдельные негрубые интерпретационные искажения	1
Ответ не дан. ИЛИ Ответ неправильный	0
К2. Опора на текст стихотворения	
Текст использован уместно, в соответствии с содержанием ответа; текст произведения не искажён	2
Текст в целом использован уместно, в соответствии с содержанием ответа, И/ИЛИ допущено незначительное искажение текста произведения	1
Текст не использован. ИЛИ Текст использован неуместно, И/ИЛИ существенно искажено содержание текста произведения	0

К3. Умение строить связное высказывание	
Ответ представляет собой связное высказывание, логические ошибки отсутствуют, речевые ошибки единичны и не влияют на понимание содержания ответа	1
Ответ не является связным высказыванием. ИЛИ Логические ошибки И/ИЛИ речевые ошибки существенно затрудняют понимание ответа	0
<i>Максимальный балл</i>	5

3

Объясните, почему автор называет душу Мерцалова «истерзанной».

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<u>Возможный вариант ответа:</u> <i>Мерцалов измучен жизненными испытаниями, которые выпали на его долю, и безуспешными попытками исправить ситуацию. Его одолевают тяжёлые чувства: страх и переживание за здоровье дочери и благополучие семьи, разочарование из-за невозможности найти работу и заработать хоть немного денег. Герой готов бежать куда попало, «только не видеть молчаливого отчаяния голодной семьи».</i> Содержание ответа может быть приведено в иной, близкой по смыслу формулировке	
Ответ объёмом менее 15 слов оценивается 0 баллов. Цитирование включается в подсчёт слов. Объём цитирования не должен превышать объём собственного текста учащегося	
К1. Понимание текста, проявление начальных умений интерпретации	
Если при оценке понимания текста, проявления начальных умений интерпретации ставится 0 баллов, то ответ по критериям «Опора на текст фрагмента» и «Умение строить связное высказывание» оценивается 0 баллов	
Дан верный ответ, свидетельствующий о понимании текста	2
Дан в целом верный ответ, но содержащий упрощённое понимание текста или отдельные негрубые интерпретационные искажения	1
Ответ не дан. ИЛИ Ответ неправильный	0
К2. Опора на текст фрагмента	
Текст использован уместно, в соответствии с содержанием ответа; текст произведения не искажён	2
Текст в целом использован уместно, в соответствии с содержанием ответа, И/ИЛИ допущено незначительное искажение текста произведения	1
Текст не использован. ИЛИ Текст использован неуместно, И/ИЛИ существенно искажено содержание текста произведения	0

К3. Умение строить связное высказывание	
Ответ представляет собой связное высказывание, логические ошибки отсутствуют, речевые ошибки единичны и не влияют на понимание содержания ответа	1
Ответ не является связным высказыванием. ИЛИ Логические ошибки И/ИЛИ речевые ошибки существенно затрудняют понимание ответа	0
<i>Максимальный балл</i>	5

4

Какого человека можно назвать находчивым? Раскройте свою позицию. Проиллюстрируйте её примером из литературного произведения, которое Вы обсуждали в этом году на уроках или читали самостоятельно.

Критерии и указания к оцениванию	Баллы
Сочинение объёмом менее 25 слов оценивается 0 баллов. Цитирование включается в подсчёт слов. Объём цитирования не должен превышать объём собственного текста учащегося	
К1. Ответ на поставленный вопрос	
Если по критерию 1 поставлено 0 баллов, то по всем другим критериям ответ оценивается 0 баллов	
Дан верный ответ, свидетельствующий о понимании поставленного вопроса	2
Дан в целом верный ответ, но содержащий упрощённое понимание вопроса или негрубые фактические ошибки	1
Ответ не дан. ИЛИ Дан ответ, свидетельствующий о непонимании вопроса. ИЛИ Дан ответ на другой вопрос	0
К2. Начальные умения строить рассуждение	
Сочинение построено на основе выдвижения тезиса и приведения аргументов, сформулированы суждения	2
Предприняты попытки построить текст на основе выдвижения тезиса и приведения аргументов, сформулировать суждения, но допущены отдельные неточности в построении текста-рассуждения	1
Отсутствуют попытки построить текст на основе выдвижения тезиса и приведения аргументов, сформулировать суждения; умение строить рассуждение не проявлено	0
К3. Опора на текст произведения	
Текст использован уместно, в соответствии с содержанием ответа; текст произведения не искажён	2
Текст в целом использован уместно, в соответствии с содержанием ответа, И/ИЛИ допущено незначительное искажение текста произведения	1
Текст не использован. ИЛИ Текст использован неуместно, И/ИЛИ существенно искажено содержание текста произведения	0

К4. Умение строить связное высказывание	
Ответ представляет собой связное высказывание, логические ошибки отсутствуют, речевые ошибки единичны и не влияют на понимание содержания ответа	1
Ответ не является связным высказыванием. ИЛИ Логические ошибки И/ИЛИ речевые ошибки существенно затрудняют понимание ответа	0
<i>Максимальный балл</i>	7

Система оценивания выполнения всей работы

Максимальный первичный балл за выполнение работы – **20**.

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–8	9–12	13–16	17–20