

3

В выделенном предложении найдите слово, в котором не совпадает количество букв и звуков, выпишите это слово. Объясните причину данного несовпадения.

Ответ. _____

4

Поставьте знак ударения в следующих словах.

Позвонишь, жалюзи, красивее, торты.

5

Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является.

Солнечный свет ударил в глаза Ирине, и две слезинки замерли на ресницах.

6

Найдите и исправьте ошибку (ошибки) в образовании формы слова (слов). Запишите правильный вариант формы слова (слов).

- 1) трое женщин
- 2) строжайший запрет
- 3) килограмм мандаринов
- 4) около трёхста экземпляров

Ответ. _____

7

Выпишите предложение, в котором нужно поставить тире. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Детёныши этой обезьяны пугливы и шустры.
- 2) Снег держался в ельниках и в конце апреля.
- 3) Весенние реки мутные и полноводные.
- 4) Боровик особая персона в грибном царстве.

Ответ. _____

8

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запяты. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) И вдруг откуда-то издали слышится красивая песня соловья.
- 2) Троекуров приехал на другой же день на место пожара и сам произвёл следствие.
- 3) А что господин исправник поймаете хоть вы Дубровского?
- 4) Прошло несколько дней и не случилось ничего достопримечательного.

Ответ. _____

Прочитайте текст 2 и выполните задания 9–13.

Текст 2

(1) Много-много лет назад в районах Северного и Балтийского морей росли сосны, из которых выделялось вязкое вещество. (2) Большое количество его накопилось под стволами на земле. (3) Прошли годы, и это вещество оказалось под землёй или водой. (4) За миллионы лет оно окаменело или затвердело и превратилось в янтарь.

(5) Вот он, янтарь, у меня на ладони. (6) Лёгкий бесформенный кусочек, покрытый тусклой непрозрачной ноздреватой корочкой. (7) Но достаточно нескольких движений рук мастера, колдующего над шлифовальным кругом, и кусочек янтаря преобразуется. (8) Что мы увидим под корочкой? (9) Каков внутренний мир кусочка? (10) Что он расскажет нам? (11) Каждый раз глазам открывается нечто новое. (12) То чуть заметная дымка, как облако, бегущее по янтарному небу, то белые кружевные узоры на блестящем тёмно-коричневом фоне, то густо-оранжевая прозрачная глубина, а в глубине... (13) Да, в глубине – паук. (14) Небольшой паучок со всеми восемью ножками. (15) Если вам посчастливится увидеть такое, считайте, что вас посетила большая удача. (16) Вы встретились с далёким прошлым нашей планеты. (17) С таким далёким, какое и не снилось писателям-фантастам. (18) Вы держите в руках посланца тех времен, когда на свете не было ни человека, ни его обезьяньего предка. (19) Паучку, наверное, лет тридцать... миллионов. (20) А может быть, все сорок или пятьдесят миллионов. (21) Представляете, как давно он жил?

(22) В янтаре специалисты рассмотрели свыше двухсот расцветок и оттенков. (23) Прелесть любого куска янтаря как раз и составляет многообразие неожиданных оттенков его внутреннего рисунка. (24) Преобладает всё-таки золотисто-жёлтая окраска. (25) Неспроста этот минерал издавна назывался солнечным камнем. (26) При разных оттенках почти в каждом кусочке таится чистый золотистый цвет. (27) Однако иногда встречается яркорозовый янтарь, или розово-жёлтый, или тёмно-красный, или даже изредка синий и зелёный.

(По материалам Интернета)

9

Определите и запишите основную мысль текста.

Ответ. _____

10

Составьте и запишите план текста из трёх пунктов.

Ответ. _____

11 Почему янтарь можно назвать «машиной времени»?

Ответ. _____

12 Определите и запишите лексическое значение слова «выделялось» из предложения 1. Подберите и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.

Ответ. _____

13 Определите стилистическую окраску слова «неспроста» из предложения 25, запишите. Подберите и запишите синоним к этому слову.

Ответ. _____

14 Объясните и запишите значение фразеологизма *ждать у моря погоды*. Используя не менее двух предложений, опишите ситуацию, в которой будет уместно употребление этого фразеологизма. Включите фразеологизм в одно из предложений.

Ответ. _____

