

Список литературы для итогового сочинения 2020-2021

Список книг к направлению "Забвению не подлежит". Русская литература.

- «Слово о полку Игореве»
- А.С. Пушкин «Моцарт и Сальери», «Капитанская дочка», «Борис Годунов»
- Н. Островский «Как закалялась сталь»
- Л.Н. Толстой «Война и мир», «Хаджи-Мурат»
- А.Н. Толстой «Петр I»
- М.А. Булгаков «Мастер и Маргарита», «Белая гвардия»
- В.К. Арсеньев «Дерсу Узала»
- Л. Пантелеев, Г. Белых «Республика ШКИД»
- В.А. Каверин «Два капитана», «Открытая книга»
- В.Д. Дудинцев «Белые одежды»
- В.А. Обручев «Земля Санникова»
- Ю.Н. Тынянов «Пушкин», «Смерть Вазир-Мухтара»
- В.С. Гроссман «Жизнь и судьба» «Мама»
- А.П. Платонов «Котлован», «Чевенгур»
- К.Д. Воробьев «Убиты под Москвой»
- Г.Я. Бакланов «Навеки - девятнадцатилетние»
- Б.Л. Васильев «Экспонат № ... », «А зори здесь тихие», «Вещий Олег»
- В.П. Астафьев «Фотография, на которой меня нет».
- В.Г. Распутин «Последний срок», «Прощание с Матерой», «Живи и помни»
- М.А. Шолохов «Они сражались за родину», «Поднятая целина» «Тихий Дон»
- К.М. Симонов «Живые и мертвые»
- В.П. Некрасов «В окопах Сталинграда»
- Ю.В. Бондарев «Батальоны просят огня», «Горячий снег»
- Б.Н. Полевой «Повесть о настоящем человеке»
- Ф.А. Абрамов «Братья и сестры»
- В.В. Быков «Обелиск»
- В.О. Богомолов «Момент истины (В августе 44-го...)»
- Н.К. Чуковский «Балтийское небо»
- В.Т. Шаламов «Колымские рассказы»
- К. Булычев «Город без памяти»
- В.И. Аксенов «Таинственная страсть»
- Е.И. Замятин «Мы»
- А.Н. Рыбаков «Дети Арбата»
- А.И. Солженицын «Архипелаг «ГУЛАГ», «В круге первом»
- Ч.Т. Айтматов «И дольше века длится день»
- О.М. Куваев «Территория»
- А.В. Иванов «Тобол»
- Е.Г. Водолазкин «Авиатор»

↑ Документальная проза, статьи, очерки, воспоминания к направлению "Забвению не подлежит"

- В.П. Катаев «Трава забвения»
- И.С. Шмелев «Как я встречался с Чеховым. За карасями»
- С.Д. Довлатов «Блеск и нищета русской литературы»
- Д.С. Лихачев «Письма о добром и прекрасном»
- К.Г. Паустовский «Бригантина»
- В.А. Чивилихин «Память»
- Н.Я. Эйдельман «Твой XIX век»
- И.Г. Эренбург «Люди, годы, жизнь»
- А.М. Адамович, Д.А. Гранин «Блокадная книга»
- В.Г. Ян «Чингиз-хан. Батый. К последнему морю»

↑ Лирические и лиро-эпические произведения к направлению "Забвению не подлежит"

- Г.Р. Державин «Памятник»
- В.А. Жуковский «Певец во стане русских воинов»
- А.С. Пушкин «Два чувства дивно близки нам», «Памятник», «Медный всадник», «Песнь о вещем Олеге»
- М.Ю. Лермонтов «Мцыри», «Смерть поэта», «Бородино»
- А.Т. Твардовский поэма «По праву памяти», «Я знаю, никакой моей вины...», «Василий Тёркин»
- О.Ф. Берггольц «Памяти защитников»
- С.П. Щипачев «Павшим»
- А.А. Блок «Двенадцать»
- А.А. Ахматова «Реквием»
- И.А. Бродский «Я входил вместо дикого зверя в клетку...», «Посвящается стулу»
- В.С. Высоцкий «Памятник»

↑ Список произведений к направлению "Забвению не подлежит".
Зарубежная литература.

- Л. Лоури «Дающий»
- Дж. Оруэлл «1984»
- Д. Митчелл «Облачный атлас»
- И. Стоун «Жажда жизни»
- Т. Кенэлли «Список Шиндлера»
- Х.Л. Борхес «Цербер»

Список книг к направлению "Я и другие". Русская литература.

- А.С. Грибоедов «Горе от ума»
- А.С. Пушкин «Евгений Онегин», «Капитанская дочка», «Дубровский» «Повести Белкина»
- М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени», «Маскарад»
- Н.В. Гоголь «Шинель», «Мертвые души», «Тарас Бульба»
- А.Н. Островский «Свои люди – сочтемся», «Гроза»
- И.С. Тургенев «Отцы и дети», «Записки охотника», «Дневник лишнего человека»
- Л.Н. Толстой «Война и мир», «Анна Каренина», «Кавказский пленник»
- И.А. Гончаров «Обломов»
- Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание», «Идиот», «Бедные люди»
- В.Г. Короленко «В дурном обществе»
- А.П. Чехов «Хамелеон», «Толстый и тонкий», «Смерть чиновника», «Размазня», «В аптеке», «Беззащитное существо», «Человек в футляре», «Ионыч»
- К.Г. Паустовский «Теплый хлеб», «Телеграмма»
- Е.И. Замятин «Мы»
- А.И. Куприн «Олеся», «Гранатовый браслет», «Поединок», «Тапер», «Чудесный доктор» («Добрый доктор»)
- М. Горький «На дне», «Мать», «Старуха Изергиль», «Фома Гордеев»
- А.П. Платонов «Юшка», «Котлован»
- А.Грин «Зеленая лампа», «Алые паруса»
- М.А. Булгаков «Мастер и Маргарита», «Собачье сердце», «Белая гвардия»
- Б.Л. Пастернак «Доктор Живаго»
- М.А. Шолохов «Тихий Дон»
- Ч.Т. Айтматов «Плаха», «И дольше века длится день»
- В.В. Быков «Обелиск»
- В.Г. Распутин «Уроки французского»
- Е.И. Носов «Кукла»
- Ф.А. Искандер «Тринадцатый подвиг Геракла»
- А.И. Солженицын «Матренин двор»
- П.Ф. Нилин «Жестокость»
- Ч.Т. Айтматов «И дольше века длится день»

↑ Список произведений к направлению "Я и другие". Зарубежная литература.

- Х. Ли «Убить пересмешника»
- Д. Киз «Цветы для Элджернона»
- О. Уайльд «Портрет Дориана Грея»
- Дж. Остин «Гордость и предубеждение»
- В. Гюго «Собор Парижской Богоматери», «Человек, который смеется», «Отверженные»
- У. Голдинг "Повелитель мух"
- Дж. Оруэлл "1984"
- О. Хаксли «О дивный новый мир»
- Т. Драйзер «Американская трагедия»
- А. Азимов «Позитронный человек»
- У. Грум «Форрест Гамп»

- С. Коллинз «Голодный игры»
- У. Теккерея «Ярмарка тщеславия»
- Д. Дефо «Робинзон Крузо»
- Ф. Кафка «Процесс»
- А. Камю «Посторонний»
- К. Кизи «Над кукушкиным гнездом»
- Д. Сэлинджер «Над пропастью во ржи»
- Д. Лондон «Мартин Иден»
- У. Шекспир «Отелло» «Ромео Джульетта»
- Г. Бичер-Стоу «Хижина дяди Тома»
- Р. Хайнлайн «Чужак в чужой стране»
- Ф. Бакман «Вторая жизнь Уве»
- И. Шоу «Богач, бедняк»
- К. Воннегут «Колыбель для кошки»
- Дж.С. Фоер «Жутко громко и запредельно близко»

Список книг к направлению "Время перемен". Русская литература.

- А.С. Пушкин «Капитанская дочка», «Станционный смотритель»
- Н.В. Гоголь «Тарас Бульба»
- М. Горький «На дне», «Фома Гордеев»
- А.Н. Островский «Гроза»
- Н.Г. Чернышевский «Что делать?»
- М.Е. Салтыков-Щедрин «Господа Головлевы»
- И.А. Гончаров «Обломов», «Обрыв», «Обыкновенная история»
- А.П. Чехов «Вишневый сад», «Ионыч», «Чайка»
- И.С. Тургенев «Отцы и дети», «Ася», «Дворянское гнездо», «Накануне»
- Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание», «Бесы»
- Л.Н. Толстой «Война и мир», «Детство. Отрочество. Юность»
- А.И. Куприн «Чудесный доктор»
- Н.А. Некрасов «Поэт и гражданин»
- А. Блок «Двенадцать»
- В. Маяковский «Во весь голос»
- С. Есенин «Я усталым таким еще не был»
- Б.Л. Пастернак «Доктор Живаго»
- В.Г. Распутин «Прощание с Матерой», очерк «Вверх и вниз по течению»
- М.А. Булгаков «Дни Турбиных», «Собачье сердце», «Белая Гвардия»
- В.А. Каверин «Два капитана»
- А.П. Платонов «Котлован»
- Е.И. Замятин «Мы»
- М.А. Шолохов «Тихий Дон», «Поднятая целина»
- А. Грин «Алые паруса»
- Б. Васильев «Завтра была война»
- В. Набоков «Камера обскура»
- Ч. Айтматов «И дольше века длится день»
- Л. Улицкая «Зеленый шатер»
- А. Богомолов «Маленький человек в эпоху больших перемен»
- М. Петросян «Дом в котором...»
- А. Красильщик «Три четверти»
- А. Жвалевский, Е. Пастернак «Открытый финал»

- Р. Сенчин «Зона затопления»
- Е. Водолазкин «Авиатор», «Лавр»
- Ю. Полякова «Любовь в эпоху перемен»
- Р. Силверберг «Время перемен»
- Статьи под ред. А. Асмолова «Личность в эпоху перемен»

↑ [Список произведений к направлению "Время перемен". Зарубежная литература.](#)

- Э. Хемингуэй «Прощай, оружие!»
- Дж. Сэлинджер «Над пропастью во ржи»
- Э.М. Ремарк «Три товарища», «Земля обетованная»
- Р. Йейтс «Дорога перемен»
- К.С. Льюис «Хроники Нарнии»
- Х. Ли «Убить пересмешника»
- М. Митчелл «Унесенные ветром»
- О. Хаксли «О дивный новый мир»
- А. Азимов «Позитронный человек»
- Д. Тартт «Щегол»
- Ф. Бакман «Вторая жизнь Уве»
- И. Шоу «Богач, бедняк»
- Дж. С. Фоер «Жутко громко и запредельно близко»
- Ч. Диккенс «Повесть о двух городах»
- Р. Брэдбери «451 по Фаренгейту», «Вино из одуванчиков»
- А. Камю «Чума»

[Список книг к направлению "Разговор с собой". Русская литература.](#)

- А.С. Пушкин «Евгений Онегин», «Капитанская дочка»
- М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени», «Мцыри»
- Л.Н. Толстой «Война и мир», «Детство. Отрочество. Юность», «Анна Каренина»
- Ф.М. Достоевский «Подросток», «Преступление и наказание», «Идиот», «Братья Карамазовы», «Слабое сердце», «Записки из подполья», «Сон смешного человека»
- И.С. Тургенев «Дневник лишнего человека», «Отцы и дети»
- А.И. Куприн «Гранатовый браслет», «Поединок», «Молох»
- А.П. Чехов «Черный монах»
- И.А. Гончаров «Обломов»
- И.А. Бунин «Солнечный удар»
- М. Горький «На дне»
- М.А. Булгаков «Мастер и Маргарита»
- С. Есенин «Черный человек»
- Б.Л. Пастернак «Доктор Живаго»
- М. А. Шолохов «Тихий Дон»
- А.П. Платонов «Котлован»
- Ю. Трифонов «Московские повести»
- В.В. Набоков «Защита Лужина»
- Н. Бердяев «Самопознание»
- Е. Замятин «Мы»
- Г. Бакланов «Навеки-девятнадцатилетние»
- В.С. Гроссман «Авель (Шестое августа)»

- М. Зощенко «Перед восходом солнца», «Повесть о разуме»
- В.К. Железников «Чучело»
- А. Вампилов «Утиная охота»
- Ф. Абрамов «Разговор с самим собой»
- А.В. Иванов «Географ глобус пропил»
- А.Н. Варламов «Лох»
- Е. Гришковец «Рубашка»
- М. Петросян «Дом, в котором ...»

↑ Список произведений к направлению "Разговор с собой". Зарубежная литература.

- М. Аврелий «Наедине с собой»
- У. Шекспир «Гамлет»
- И. Гете «Фауст»
- Ч. Диккенс «Большие надежды»
- Э.А. По «Человек толпы»
- Г. Флобер «Воспитание чувств», «Госпожа Бовари»
- О. де Бальзак «Шагреневая кожа»
- А. Дюма «Граф Монте-Кристо»
- Ф. Кафка «Процесс»
- А. Камю «Посторонний», «Падение», «Чума»
- Дж. Лондон «Мартин Иден»
- Э. Хемингуэй «Прощай, оружие!»
- С. Моэм «Бремя страстей человеческих»
- Дж. Оруэлл «1984»
- К. Гамсун «Голод»
- Ж.П. Сартр «Слова»
- Р. Брэдбери «451 по Фаренгейту»
- Д. Киз "Цветы для Элджернона"
- Д.Д. Сэлинджер «Над пропастью во ржи»
- Х. Ли «Убить пересмешника»
- У. Голдинг «Повелитель мух»
- Р. Бах «Чайка по имени Джонатан Ливингстон»
- Дж. С. Фоер «Жутко громко и запредельно близко»
- Г. Флинн «Острые предметы»

Список книг к направлению "Между прошлым и будущим: портрет моего поколения". Русская литература.

- М. Петросян «Дом, в котором ...»
- О. Рой «Изгои»
- А. Иванов «Сердце Пармы»
- П. Санаев «Похороните меня за плинтусом»
- С. Лем «Солярис»
- В. Пелевин Generation «П»
- Т. Толстая «Кысь»
- Стругацкие «Трудно быть богом»
- Е. Замятин «Мы»
- С. Лукьяненко «Ночной дозор», «Дневной дозор»

↑ Список произведений к направлению "Между прошлым и будущим: портрет моего поколения". Зарубежная литература.

- Д. Митчелл «Облачный атлас»
- К. Исигуро «Не отпускай меня»
- Э. Вейер «Марсианин»
- М. Парр «Вафельное сердце»
- И. Макьюэн «Искушение»
- Дж. Роулинг «Гарри Поттер»
- Дж. Толкин «Властелин колец»
- Р. Брэдбери «451 по Фаренгейту», «Вино из одуванчиков»
- Дж. Сэлинджер «Над пропастью во ржи»
- Дж. Оруэлл «1984»
- Д. Джонс «Ходячий замок»
- Д. Киз «Цветы для Элджернона»
- Ч. Паланик «Бойцовский клуб»
- Дж. С. Фоер «Жутко громко и запредельно близко»
- Н. Гейман «Коралина», «За дверью»
- Р. Бах «Чайка по имени Джонатан Ливингстон»
- Ф. Флэгг «Жареные зеленые помидоры ...»
- Я. Вишневский «Одиночество в сети»
- В. Рот «Дивергент»
- С. Коллинз «Голодные игры»
- С. Чбоски «Хорошо быть тихоней»
- Ф. Дик «Мечтают ли андроиды об электроовцах», «Человек в высоком замке»
- Н. Спарк «Дневник памяти»
- А. Сапковский. Сага «Ведьмак»
- У. Голдинг «Повелитель мух»
- С. Кинг «Кэрри», «Зеленая миля», «Как писать книги», «Сияние» и др.
- П. Несс «Голос монстра»
- М. Зусак «Книжный вор»
- Ф. Пулман «Темные начала»
- Д. Браун «Код да Винчи»
- Х. Янагихара «Жизнь Пи»
- Б. Смитт «Дерево растет в Бруклине»
- Т. Чан «История твоей жизни»
- Дж. Грин «Виноваты звезды»
- Р. Салли «Нормальные люди»
- К. Функе «Чернильное сердце»
- Дж. Эндрюс «Я, Эрл и умирающая девушка»
- Дж. Боуэн «Уличный кот по кличке Боб»
- М. Панке ««Выживший»»
- Р. Даль «Чарли и шоколадная фабрика»
- К. Морган «Сотня»
- Дж. Дэшнер «Бегущий в лабиринте»
- О.С. Кард «Игра Эндера»
- Л. Лоури «Дающий»
- Серия книг С. Майер

↑ Публицистика, биографии, научная литература для подготовки к направлению "Между прошлым и будущим: портрет моего поколения"

- Э. Вэнс «Илон Маск: Tesla, SpaceX и дорога в будущее»
- Н. Вуйчич «Жизнь без границ. Путь к потрясающе счастливой жизни»
- В. Айзексон «Стив Джобс. Биография»
- С. Хокинг «Кратчайшая история времени»
- Майкл Уайт и Джон Грибин, «Стивен Хокинг. Жизнь среди звезд».
- Ф. Найт, «Продавец обуви. История компании Nike, рассказанная ее основателем».
- Г. Форд «Моя жизнь. Мои достижения».
- Ю. Харари «21 урок для XXI века»

Пробный ЕГЭ