

Всероссийская проверочная работа
по профильному учебному предмету «ЛИТЕРАТУРА»
для обучающихся по очной форме обучения по образовательным программам
среднего профессионального образования на базе основного общего образования,
завершивших в предыдущем учебном году освоение общеобразовательной дисциплины

Инструкция по выполнению работы

На выполнение работы по литературе отводится 1 час 30 минут (90 минут). Работа включает в себя 11 заданий.

Ответы к заданиям 1–10 записываются в виде цифры, последовательности цифр или слова (словосочетания). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в бланк ответов № 1.

Ответ на задание 11 запишите в поле ответа в тексте работы.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, то Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Таблица для внесения баллов участника (заполняется при проверке в образовательной организации)

[illegible]

Ответами к заданиям 1–10 являются цифра, последовательность цифр или слово (словосочетание). Сначала укажите ответы в тексте работы, а затем перенесите их в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера соответствующего задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру или букву пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

1

Какие из перечисленных произведений являются лиро-эпическими? Выберите названия этих произведений и запишите в ответе цифры, под которыми они указаны.

- 1) Ф.И. Тютчев «Не то, что мните вы, природа...»
- 2) А.Н. Островский «Гроза»
- 3) А.А. Ахматова «Реквием»
- 4) В.В. Маяковский «Облако в штанах»
- 5) А.П. Чехов «Вишнёвый сад»

Ответ: _____

2

Какие из перечисленных произведений относятся к жанру рассказа? Выберите названия этих произведений и запишите в ответе цифры, под которыми они указаны.

- 1) Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание»
- 2) А.А. Блок «Двенадцать»
- 3) И.А. Бунин «Господин из Сан-Франциско»
- 4) А.П. Чехов «Человек в футляре»
- 5) М. Горький «На дне»

Ответ: _____

3

Прочитайте приведённые строки из стихотворения С.А. Есенина «Не жалею, не зову, не плачу...». Выберите из них примеры, в которых использованы эпитеты. Запишите в ответе цифры, под которыми указаны эти строки.

- 1) ...Жизнь моя? иль ты приснилась мне?
- 2) Не жалею, не зову, не плачу,
Всё пройдёт, как с белых яблонь дым.
- 3) Дух бродяжий, ты всё реже, реже
Расшевеливаешь пламень уст.
- 4) Словно я весенней гулкой ранью
Проскакал на розовом коне.
- 5) ...Тихо льётся с клёнов листьев медь...

Ответ: _____

4

Автором каких из названных стихотворений является А.А. Блок? Запишите в ответе цифры, под которыми указаны эти стихотворения.

- 1) «Незнакомка»
- 2) «Послушайте!»
- 3) «Ночь, улица, фонарь, аптека...»
- 4) «Скрипка и немножко нервно»
- 5) «Девушка пела в церковном хоре...»

Ответ: _____

5

Какие из перечисленных литературных персонажей являются героями пьесы М. Горького «На дне»? Запишите в ответе цифры, под которыми указаны эти герои.

- 1) Гаев
- 2) Кудряш
- 3) Бубнов
- 4) Клещ
- 5) Дикой

Ответ: _____

6

В каких из перечисленных произведений есть герои-врачи? Выберите названия этих произведений и запишите в ответе цифры, под которыми они указаны.

- 1) А.П. Чехов «Ионыч»
- 2) И.С. Тургенев «Отцы и дети»
- 3) М.А. Булгаков «Мастер и Маргарита»
- 4) А.И. Куприн «Поединок»
- 5) И.А. Гончаров «Обломов»

Ответ: _____

7

Кто из героев романа Л.Н. Толстого «Война и мир» – член семьи Болконских? Запишите в ответе цифры, под которыми указаны эти герои.

- 1) князь Василий
- 2) княжна Марья
- 3) князь Николай Андреевич
- 4) Марья Дмитриевна
- 5) князь Андрей

Ответ: _____

Прочитайте текст и выполните задания 8–11.

Старик встал и подал письмо сыну.

– Слушай, – сказал он, – о жене не заботься: что возможно сделать, то будет сделано. Теперь слушай: письмо Михайлу Иларионовичу отдай. Я пишу, чтоб он тебя в хорошие места употреблял и долго адъютантом не держал: скверная должность! Скажи ты ему, что я его помню и люблю. Да напиши, как он тебя примет. Коли хорош будет, служи. Николая Андреевича Болконского сын из милости служить ни у кого не будет. Ну, теперь поди сюда.

Он говорил такую скороговоркой, что не доканчивал половины слов, но сын привык понимать его. Он подвёл сына к бюро, откинул крышку, выдвинул ящик и вынул исписанную его крупным, длинным и сжатым почерком тетрадь.

– Должно быть, мне прежде тебя умереть. Знай, тут мои записки, их государю передать после моей смерти. Теперь здесь вот ломбардный билет и письмо: это премия тому, кто напишет историю суворовских войн. Переслать в академию. Здесь мои ремарки, после меня читай для себя, найдёшь пользу.

Андрей не сказал отцу, что, верно, он проживёт ещё долго. Он понимал, что этого говорить не нужно.

– Всё исполню, батюшка, – сказал он.

– Ну, теперь прощай! – Он дал поцеловать сыну свою руку и обнял его. – Помни одно, князь Андрей: коли тебя убьют, мне, старику, больно будет... – Он неожиданно замолчал и вдруг крикливым голосом продолжал: – А коли узнаю, что ты повёл себя не как сын Николая Болконского, мне будет... стыдно! – взвизгнул он.

– Этого вы могли бы не говорить мне, батюшка, – улыбаясь, сказал сын.

Старик замолчал.

– Ещё я хотел просить вас, – продолжал князь Андрей, – ежели меня убьют и ежели у меня будет сын, не отпускайте его от себя, как я вам вчера говорил, чтоб он вырос у вас... пожалуйста.

– Жене не отдавать? – сказал старик и засмеялся.

Они молча стояли друг против друга. Быстрые глаза старика прямо были устремлены в глаза сына. Что-то дрогнуло в нижней части лица старого князя.

– Простились... ступай! – вдруг сказал он. – Ступай! – закричал он сердитым и громким голосом, отворяя дверь кабинета.

Л.Н. Толстой «Война и мир»

8

Выпишите из текста слово, которое означает «комод с выдвижной крышкой и ящиками для хранения бумаг».

Ответ: _____

9

Установите соответствие между тремя персонажами, которые упоминаются в этом фрагменте, и характеристиками, данными каждому из них в романе «Война и мир». К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПЕРСОНАЖИ

- А) Андрей Болконский
- Б) Николай Андреевич Болконский
- В) Михаил Илларионович Кутузов

ХАРАКТЕРИСТИКИ

- 1) Сам он постоянно был занят то писанием своих мемуаров, то выкладками из высшей математики, то точением табакерок на станке, то работой в саду...
- 2) ...был небольшого роста, весьма красивый молодой человек с определёнными и сухими чертами.
- 3) ...свежий, розовый гвардейский офицер, безупречно вымытый, застёгнутый и причёсанный...
- 4) Он понимает, что есть что-то сильнее и значительнее его воли, — это неизбежный ход событий, и он умеет видеть их, умеет понимать их значение.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В

10

Какие события предшествовали тому, что изображено в данном фрагменте произведения? Запишите в ответе цифры, под которыми указаны эти события.

- 1) Князь Андрей и Пьер встречаются на балу у Шерер.
- 2) Ростовы празднуют именины Наташи и её матери.
- 3) Князь Андрей на поле Аустерлица разочаровывается в Наполеоне.
- 4) Умиравший граф Безухов оставляет своё завещание Пьеру.
- 5) Пьер женится на Элен Курагиной.

Ответ: _____

Не забудьте перенести ответы на задания 1–10 в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы. Проверьте, чтобы каждый ответ был записан рядом с правильным номером задания.

Дайте развёрнутый ответ на задание 11. Старайтесь чётко отвечать на поставленный вопрос, следите за логикой своих рассуждений, опирайтесь на текст произведения. Объём ответа – не менее 60 слов.

Как в этом эпизоде проявляется схожесть характеров и взглядов Андрея Болконского и его отца?

[illegible]