

ВАРИАНТ 15_2026

Что такое Кижи?

Две многоглавые церкви, отделенные одна от [...] колокольной. Все из дерева. Двадцать две главы Преображенского собора.

Здесь, берега во тьме раскинув,

Спит озеро, глаза смежив.

Напевною загадкой **линий**,

Как чудо светлое России,

В Онеге плавают Кижи.

(Юрий Адрианов).

Множество, множество куполов, покрытых лемехами – резными пластинками из осины, что, переливаясь на солнце, кажутся золотыми. Над куполами выются чайки, и вместе с белокрылыми птицами все здание устремляется вверх, в заоблачные выси.

Преображенская церковь – **памятник** русской воинской славы. Она была построена в 1714 году, когда в Северной войне боевое счастье стало служить войскам Петра. Шведские захватчики постоянно опустошали озерный Русский Север. Избавление от всегдашней угрозы набегов было радостным событием для местного населения. Ликующий облик Преображенской церкви явился «эхом русского народа», воплотившимся в архитектуре. Впечатление усиливает и высота здания, составляющая около сорока метров.

Здесь нет фресок, простые бревенчатые стены создают ощущение домашнего покоя. **Место** фрески в деревянном храме занимали иконы. Творения здешних художников простонародны, бесхитростны, голосисты по своим краскам.

Кижи – это величавая **поступь** петровских ратников.

Кижи – завещание потомкам, наказ любить свою страну.

Кижи – это бессмертная Древняя Русь, художественное прошлое, живущее в настоящем.

по Е. И. Осетрову

- 1 Самостоятельно подберите определительное местоимение, которое должно стоять на месте пропуска во втором предложении текста. Запишите это местоимение.

Ответ: _____.

2 В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

- 1) **ЛИНИЯ.** Узкая полоса, черта, проведённая на какой-л. поверхности от одной точки к другой. *Провести линию. Волнообразная л. Обозначить точки на линии. Пересекающиеся линии.*
- 2) **МНОЖЕСТВО.** В математике совокупность элементов, объединённых по какому-то признаку. *Теория множеств.*
- 3) **ПАМЯТНИК.** Скульптурное или архитектурное сооружение в память чего-либо. *Памятник Пушкину.*
- 4) **МЕСТО.** Отдельная вещь багажа, груза. *Сдать в багаж пять мест.*
- 5) **ПОСТУПЬ.** Походка, манера ступать. *Величаяя поступь. Мерная поступь.*

Ответ: _____.

3 Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики фрагмента текста. Запишите номера ответов.

- 1) В тексте рассказывается о событиях в их временной последовательности, сообщается о последовательно сменяющих друг друга действиях, поэтому можно определить данный текст как текст-повествование.
- 2) Логичность, образность, эмоциональность, оценочность, призывность – основные черты текста публицистического стиля.
- 3) Средства эмоционального воздействия, употребляемые в тексте, многообразны. В большинстве своем они напоминают изобразительно-выразительные средства художественного стиля речи (эпитеты: «заоблачные выси», «художественное прошлое»; метафоры: «эхо русского народа» и т. д.) с той, однако, разницей, что основным их назначением становится не создание художественных образов, а именно воздействие на читателя, слушателя, убеждение его в чем-то и информирование.
- 4) Для синтаксиса текста характерно использование однородных членов, причастных и деепричастных оборотов, усиливающих эмоциональное воздействие речи.
- 5) Текст относится к научному стилю речи, так как основные цели автора – сообщить информацию, имеющую практическое значение.

Ответ: _____.

4 Укажите варианты ответов, в которых верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.

- 1) бралАсь
- 2) обогнАла
- 3) довЕрху
- 4) некролОг
- 5) заперлАсь

Ответ: _____.

5 В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Твоя сестра очень АКТИВНАЯ, она никогда не сидит без дела.
ВЕЛИКИЙ учёный внес огромный вклад в мировую науку.
Альпинисты не раз видели в горах следы ЧЕЛОВЕКОПОДОБНОГО существа, которое непальцы называют Йети.
Министерство активно разрабатывает план ЭКОНОМИЧНОГО развития государства.

Ответ: _____.

6 Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

На сцену поднялся похожий на героев русских сказок белокурый блондин с добродушным выражением лица, с неестественно ярким румянцем.

Ответ: _____.

7 В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

дожить до ДЕВЯНОСТА лет
ГЛУБОЧАЙШЕЕ озеро
стоять около РОЯЛИ
вязаные СВИТЕРЫ
коробка КОНСЕРВОВ

Ответ: _____.

Составитель: Анастасия Пёсик

Источник: Открытый Банк заданий фипи, РешуЕГЭ

Группа ВК: <https://vk.com/anastasiapesik>

Видеокурс по тестовой части https://vk.com/topic-129797915_49465904

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции из первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

А) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

Б) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом

В) неправильное употребление падежной (предложно-падежной) формы управляемого слова

Г) неправильное построение предложения с причастным оборотом

Д) ошибка в построении предложения с однородными членами

1) Обнаружив добычу, сова хватает её вытянутыми вперёд лапами с длинными, кривыми и острыми когтями.

2) Название «Титаник» отсылает к титанам – мифическим существам, противопоставивших себя греческим богам, вступивших с ними в схватку и проигравших.

3) А. П. Чехов много путешествовал: ездил по южным губерниям, в Крым, на Кавказ, остров Сахалин.

4) В Школе-коммуне имени Достоевского работали преданные к своему делу педагоги.

5) Герой рассказа «Кружевницы Насти» повествует о глубоких чувствах девушки, влюбившейся в художника Балашова.

6) Молчалин не столько увлечён Софией, сколько озабочен продвижением по службе благодаря протекции её отца.

7) Работая вдвоём, у Ильфа и Петрова получилось написать роман о похождениях обаятельного жулика.

8) Герои книги А. Гайдара дорожат и ценят дружбу.

9) Работая над образом Жеглова, Владимир Высоцкий расспрашивал опытных сыщиков об их работе, выяснял каждую мелочь.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В	Г	Д

9 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) ал..миний, б..ллетень, илл..зионист
- 2) погл..щать, разгл..шать, выск..чить
- 3) вент..лятор, верм..шель, приподн..мать
- 4) ск..чок, непром..каемый, спл..вляться (по реке)
- 5) расч..т, реш..тка, розовощ..кий

Ответ: _____.

10 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) пр..добрый, гостепр..имный, правопр..емник
- 2) н..дломить, поз..бросил, з..ночевать
- 3) бе..срочный, и..черченный, ра..пущенный
- 4) зав..южило, фамил..ярный, гнездов..е
- 5) вз..скание, без..нтересный, меж..нститутский

Ответ: _____.

11 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) забывч..вость, сух..нький
- 2) расстег..вавшийся, молодц..ватая
- 3) миндал..вый, завар..ваю
- 4) откле..вшись, одар..вать
- 5) успока..ваться, напраш..вается

Ответ: _____.

12 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) выдерж..шь, колебл..мый
- 2) волну..щийся, (они) бор..тся
- 3) раскраш..нный, замеш..нный (в скандале)
- 4) (он) гон..тся (за зайцем), вытерп..вший (боль)
- 5) (мы) бормоч..м, пол..шь (грядки)

Ответ: _____.

Составитель: Анастасия Пёсик

Источник: Открытый Банк заданий фипи, РешуЕГЭ

Группа ВК: <https://vk.com/anastasiapesik>

Видеокурс по тестовой части https://vk.com/topic-129797915_49465904

13 Укажите варианты ответов, в которых НЕ с выделенным словом пишется **РАЗДЕЛЬНО**. Запишите номера ответов.

- 1) В пакете оказалось (НЕ)ЧТО иное, как самая обычная колбаса.
- 2) Поле заросло давно (НЕ)КОШЕННОЙ травой.
- 3) Мне (НЕ)ЧЕГО было ответить на его упреки.
- 4) (НЕ)СМОТРЯ на проливной дождь, мы решили пойти на прогулку.
- 5) Разговоры взрослых (НИ)СКОЛЬКО не помешали уставшим детям заснуть.

Ответ: _____.

14 Укажите варианты ответов, в котором все выделенные слова пишутся **РАЗДЕЛЬНО**. Запишите номера ответов.

- 1) ЗА(ТО), что я напроказничал, отец меня отчитал, ЗА(ТО) бабушка, как частенько бывало, заступилась за меня.
- 2) (В)ПОСЛЕДСТВИИ мне пришлось (НЕ)СКОЛЬКО раз встретиться с этим человеком-чудаком.
- 3) (В)ПОСЛЕДСТВИЯХ своей небрежности он раскаялся, потому что важно было (НЕ)СКОЛЬКО времени зубрил немецкий, а сколько фраз запомнил.
- 4) ПО(ТОМУ), как серьёзно и в ТО(ЖЕ) время нежно смотрела мама, я понял, что разговор будет о Диане.
- 5) Я ТО(ЖЕ) старался быть серьёзным, ПО(ТОМУ) всячески скрывал улыбку, которая так и норовила выдать моё истинное расположение духа.

Ответ: _____.

15 Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Мощё(1)ая мраморной плиткой прихожая украше(2)а стекла(3)ыми вазами и золочё(4)ой мебелью, созда(5)ой лучшими мастерами Италии.

Ответ: _____.

16 Расставьте знаки препинания. Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Морозка не ощутил ни прежней злобы ни ненависти.
- 2) Было холодно темно и немножко жутко.
- 3) В стремительном гоне до хутора они едва не загнали лошадь а там пересели на своих и через несколько минут мчались уже по дороге в Шибиши.
- 4) Я давно собирался навестить тебя да боялся потревожить.
- 5) А зверь ревел с самого утра тревожно страстно невыносимо.

Ответ: _____.

17 Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Но она всё-таки не рассмотрела бы его лица, если б опять молния (1) скрывшая звёзды (2) не осветила его. При свете молнии она разглядела всё его лицо и (3) увидав на нём спокойствие и радость (4) улыбнулась ему.

Ответ: _____.

18 Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Друзья мо и(1) что ж толку в этом?

Быть может (2) волею небес,

Я перестану быть поэтом,

В меня вселится новый бес,

И, Фебовы презрев угрозы,

Унижусь до смиренной прозы;

Тогда роман на старый лад

Займет веселый мой закат.

Не муки тайные злодейства

Я грозно в нем изображу,

Но (3) просто (4) вам перескажу

Преданья русского семейства,

Любви пленительные сны

Да нравы нашей старины.

Ответ: _____.

Составитель: Анастасия Пёсик

Источник: Открытый Банк заданий фипи, РешуЕГЭ

Группа ВК: <https://vk.com/anastasiapesik>

Видеокурс по тестовой части https://vk.com/topic-129797915_49465904

- 19 Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Когда он бежал вверх по лестнице (1) и еле переводил дыхание (2) его вдруг пронзила мысль (3) что никогда он не будет больше так любить (4) и этот туман счастья (5) который окутал его с головы до ног (6) быстро рассеется.

Ответ: _____.

- 20 Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

До рассвета далеко (1) и над спящим лесом плывёт прозрачная ночная тишина (2) и (3) когда привыкнешь к ней (4) явственно начинает слышаться каждый шорох и шёпот.

Ответ: _____.

- 21 Найдите предложения, в которых запятая ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1) Более 50 лет своей жизни Семён Иванович Дежнёв путешествовал по северным морям и стал первым мореплавателем, прошедшим пролив, отделяющий два материка – Азию и Северную Америку. (2) В 1648 году экспедиция Дежнёва вышла из устья реки Колымы на парусных судах и дошла до устья реки Анадыря, тем самым доказав: между Азией и Северной Америкой есть разделяющий их пролив. (3) Мыс, мимо которого проплыли путешественники, является крайней северо-восточной точкой Азии, впоследствии его назвали мысом Дежнёва. (4) Во время путешествия, проходившего в крайне тяжёлых условиях, несколько кораблей затонуло, а большая часть участников экспедиции погибла в студёных водах. (5) Итогом путешествия стали чертёж открытых земель с подробным описанием условий плавания по реке и рассказ об эскимосах, проживавших на Чукотке и соседних островах. (6) Биография Семёна Дежнёва хранит множество славных страниц. (7) Согласно сохранившимся письменным источникам его отличали надёжность, честность и миролюбие.

Ответ: _____.

Установите соответствие между предложениями и названиями изобразительно-выразительных средств языка, которые употреблены в них: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- А) *Словно* в песне, *словно* в сказке,
Как славянский богатырь,
Возродился Новоспасский
Древний русский монастырь.
(М. В. Палиевский)
- Б) По хозяйке прежней, молодой
Плачет небо дождичком унылым.
(М. В. Палиевский)
- В) Всё хорошо, *голова* прошла.
Г) ...То было утро наших лет...
(А. К. Толстой)
- Д) Грохочет эхо по **горам**,
Как **гром** **гремящий** по **громам**.
(Г. Р. Державин)

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ЯЗЫКА

- 1) лексический повтор
- 2) метафора
- 3) олицетворение
- 4) ассонанс
- 5) парцелляция
- 6) метонимия
- 7) гипербола
- 8) аллитерация
- 9) эпитифора

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В	Г	Д

Прочитайте текст и выполните задания 23-27.

(1)Памятников архитектуры в Москве уничтожено более четырёхсот, так что я слишком утомил бы вас, если бы взялся за полное доскональное перечисление. (2)Жалко и Сухареву башню, построенную в XVII веке. (3)Проблему объезда её автомобилями можно было решить по-другому, пожертвовав хотя бы угловыми домами на Колхозной (тогда) площади (универмаг, хозяйственный магазин, книжный магазин). (4)Жалко и Красные, и Триумфальные ворота.

(5)А знаете ли, что площадь Пушкина украшал древний Страстной монастырь? (6)Сломали. (7)Открылся чёрно-серый унылый фасад. (8)Этим ли

Составитель: Анастасия Пёсик

Источник: Открытый Банк заданий фипи, РешуЕГЭ

Группа ВК: <https://vk.com/anastasiapesik>

Видеокурс по тестовой части https://vk.com/topic-129797915_49465904

фасадом должны мы гордиться как достопримечательностью Москвы? (9)Никого не удивишь и сквером, и концертным залом «Россия» на месте Страстного монастыря.

(10)Сорок лет строилось на народные деньги (сбор пожертвований) грандиозное архитектурное сооружение – храм Христа Спасителя. (11)Он строился как памятник непокорённости московской перед сильным врагом, как памятник победы над Наполеоном. (12)Великий русский художник Василий Суриков расписывал его стены и своды. (13)Это было самое высокое и самое величественное здание в Москве. (14)Его было видно с любого конца города. (15)Здание не древнее, но оно организовывало наряду с ансамблем Кремля архитектурный центр нашей столицы. (16)Сломали... (17)Построили плавательный бассейн. (18)И лишь в середине девяностых опять всем миром храм отстроили заново.

(19)Разрушая старину, мы всегда обрываем корни.

(20)У дерева каждый корешок, каждый корневой волосок на учёте, а уж тем более те корневища, что уходят в глубочайшие водоносные пласты. (21)Как знать, может быть, в момент какой-нибудь великой засухи именно те, казалось бы, уже отжившие, корневища подадут наверх, где листья, живую спасительную влагу.

(22)Ужасная судьба постигла великолепное Садовое кольцо. (23)Представьте себе на месте сегодняшних московских бульваров голый и унылый асфальт во всю их огромную ширину. (24)А теперь представьте себе на месте голого широкого асфальта на Большом Садовом кольце такую же зелень, как на уцелевших бульварах.

(25)Казалось бы, в огромном продыmlённом городе каждое дерево должно содержаться на учёте, каждая веточка дорога. (26)И действительно, сажаем сейчас на тротуарах липки, тратим на это много денег, усилий и времени. (27)Но росли ведь готовые вековые деревья. (28)Огромное зелёное кольцо (Садовое кольцо!) облагораживало Москву. (29)Правда, что при деревьях проезды и справа, и слева были бы поуже, как, допустим, на Тверском бульваре либо на Ленинградском проспекте. (30)Но ведь ездят же там автомобили. (31)Кроме того, можно было устроить объездные пути параллельно Садовому кольцу, тогда сохранилось бы самое ценное, что может быть в большом городе, – живая зелень.

(32)Если говорить строже и точнее, на месте уникального, пусть немного архаичного, пусть глубоко русского, но тем-то и уникального города Москвы построен город среднеевропейского типа, не выделяющийся ничем особенным. (33)Город как город. (34)Даже хороший город. (35)Но не больше того.

(36)В самом деле, давайте проведём нового человека, ну хоть парижанина или будапештца, по улице Тверской, по главной улице Москвы. (37)Чем поразим

его воображение, какой такой жемчужиной зодчества? (38)Каким таким свидетелем старины? (39)Вот телеграф. (40)Вот гостиница. (41)Вот дом на углу Тверского бульвара, где кондитерский магазин. (42)Видели парижанин и будапештец подобные дома. (43)Ещё и получше. (44)Ничего не говорю. (45)Хорошие, добротные дома, но всё же интересны не они, а именно памятники: Кремль, Коломенское, Андроников монастырь.

(По В. А. Солоухину)

Владимир Алексеевич Солоухин (1924–1997) – русский советский писатель и поэт, один из крупнейших представителей «деревенской прозы».

23 Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Сухарева башня, построенная в XVII веке, была разрушена, чтобы решить проблему движения автомобилей на этом участке.
- 2) На Пушкинской площади располагался древний Страстной монастырь, на месте которого теперь сквер и концертный зал «Россия».
- 3) На Садовом кольце в Москве сохранили старинные фруктовые деревья, кустарники.
- 4) Храм Христа Спасителя строился как памятник победы в войне с Наполеоном.
- 5) Великий русский художник Василий Суриков расписывал стены и своды Андроникова монастыря.

Ответ: _____.

24 Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) Предложения 11–15 поясняют предложение 10.
- 2) В предложениях 19–21 содержится рассуждение.
- 3) Предложения 23 и 24 содержат элементы описания.
- 4) Предложения 41 и 42 противопоставлены по содержанию.
- 5) В предложении 45 представлено повествование.

Ответ: _____.

25 Из предложений 25–31 выпишите антонимы (антонимическую пару).

Ответ: _____.

Составитель: Анастасия Пёсик

Источник: Открытый Банк заданий фипи, РешуЕГЭ

Группа ВК: <https://vk.com/anastasiapesik>

Видеокурс по тестовой части https://vk.com/topic-129797915_49465904

26

Среди предложений 36–45 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи притяжательного местоимения. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

Ответ: _____.

27

Напишите сочинение-рассуждение по проблеме исходного текста «**К чему приводит уничтожение памятников?**».

Сформулируйте позицию автора (рассказчика) по указанной проблеме.

Прокомментируйте, как в тексте раскрывается эта позиция. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, важные для понимания позиции автора (рассказчика), и поясните их. Укажите и поясните смысловую связь между приведёнными примерами-иллюстрациями.

Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста. Включите в обоснование пример-аргумент, опираясь на читательский, историко-культурный или жизненный опыт.

(Не допускается обращение к таким жанрам, как комикс, аниме, манга, фанфик, графический роман, компьютерная игра.)

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту) или не самостоятельно, не оценивается. Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно и разборчиво, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Этот вариант на сайте РешуЕГЭ

<https://rus-ege.sdamgia.ru/test?id=52504059>

Бесплатный видеокурс по тестовой части от Анастасии Пёсик

https://vk.com/topic-129797915_49465904

Составитель: Анастасия Пёсик

Источник: Открытый Банк заданий фипи, РешуЕГЭ

Группа ВК: <https://vk.com/anastasiapesik>

Видеокурс по тестовой части https://vk.com/topic-129797915_49465904

ОТВЕТЫ

1	Другой
2	35
3	234
4	145
5	Экономического
6	Белокурый
7	Рояля
8	57428
9	135
10	234
11	45
12	25
13	12
14	34
15	135
16	1234
17	1234
18	12
19	2356
20	1234
21	145
22	13628
23	124
24	123
25	Справа слева
26	37

Составитель: Анастасия Пёсик

Источник: Открытый Банк заданий фипи, РешуЕГЭ

Группа ВК: <https://vk.com/anastasiapesik>

Видеокурс по тестовой части https://vk.com/topic-129797915_49465904