









3

Выпишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы, предложения, в которых выделенные слова являются предлогами.

- 1) Новые данные внесены **(в)следстви..** по делу об угоне машины.
- 2) Мы опоздали на спектакль **(в)виду** огромных автомобильных пробок.
- 3) **(В)продолжени..** всего пути я пытался рассмотреть местность.
- 4) Мои друзья отказывались верить **(в)заклучени..** специалистов.

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4

Выпишите, раскрывая скобки, предложения, в которых выделенные слова являются союзами.

- 1) Он спрятался **за(то)** дерево.
- 2) Нам передали, **что(бы)** мы не опаздывали.
- 3) Остальные **то(же)** захотели участвовать в олимпиаде.
- 4) Я поступлю **так(же)**, как и ты.

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5

Поставьте знак ударения в следующих словах.

Добыча, начатый, прибыл, красивее.

6

Найдите и исправьте грамматическую(-ие) ошибку(-и) в предложении(-ях). Запишите исправленный(-ые) вариант(ы) предложения(-ий).

- 1) По завершению лечения Настя смогла продолжить занятия балетом.
- 2) Спустившись с горы, мне захотелось сфотографировать её склоны.
- 3) Добравшись до реки, всадники напоили лошадей и немного отдохнули.
- 4) Всем запомнилась нежная мелодия, сыгранная Инной на фортепиано.

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7

Выпишите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Изгибы берега придуманного им острова увлекли воображение писателя.
- 2) Внимательно слушал он о путешествии по острову рождённому фантазией Стивенсона.
- 3) Старый вожак замедлив размеренный лёт звал отставших гусей резким криком.
- 4) Отдохнув немного гусыня пыталась догнать стаю улетевшую уже далеко.

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запяты. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Земля освещалась усыпавшими всё небо звёздами.
- 2) Ребята вы увидите книги напечатанные на разных языках.
- 3) Я долго любовался тонким кружевом сотканным мастером-пауком.
- 4) Ночью соловьи пели пощёлкивая и посвистывая.

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Прочитайте текст 2 и выполните задания 9–13.**

Текст 2

(1) Вся жизнь, окружающая нас, настраивает на учение, заставляет учиться и зовёт учиться. (2) Но есть и такое, что отталкивает от учения. (3) Например, в классе может сложиться общее плохое отношение к урокам, насмешливое, легкомысленное, и человек поддаётся этому настроению. (4) Он хочет быть, «как все». (5) Некоторых ребят отталкивает от учения именно то, что родители заставляют их учиться, а им, ребятам, не хочется выглядеть «пай-мальчиками» и «пай-девочками», они хотят быть «самостоятельными» и оттого перестают учиться. (6) Бывает, что кто-то внушает нам: «А зачем учиться, я не учился, а живу хорошо». (7) Словом, существует немало влияний, которые мешают нам учиться, некоторые ребята настолько не справляются, отчаиваются, бросая попытки вырваться из всех «заколдованных кругов».

(8) Первое, что надо сделать, – освободиться, совсем освободиться от всего, что мешает учиться, от всех этих влияний и собственных предрассудков. (9) Поддаваться таким внушениям, от кого бы они ни исходили – значит попадать в худшее рабство, какое только можно себе представить, становиться несвободным, зависимым человеком. (10) У А.П. Чехова в повести «Степь» рассказывается о мальчугане, которого отправляют в город учиться. (11) В дороге ему встретился старый крестьянин Пантелей.

– (12) Ты куда же едешь? – спросил он.

– (13) Учиться, – ответил Егорушка.

– (14) Учиться? (15) Ну, помогай Царица небесная. (16) Ум хорошо, а два лучше.

(17) Одному человеку Бог один ум даёт, а другому – два ума, а иному – и три... (18) Один ум – с каким мать родила, другой – от учения, а третий – от хорошей жизни. (19) Так вот, братуша, хорошо, ежели у которого человека три ума».

(20) Один ум нам дан от природы; хорошую жизнь – и ум вместе с нею – мы добываем вместе, общими стараниями, для всего народа. (21) А ум от учения каждому приходится добывать самому, в нелёгкой работе, много лет подряд, преодолевая трудности, побеждая неприятности.

(По С. Соловейчику)

9

Определите и запишите основную мысль текста.

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

10

Определите, какой тип речи представлен в предложениях 14–19 текста. Запишите ответ.

Ответ. \_\_\_\_\_

11 Как автор относится к влиянию факторов, мешающих обучению? Запишите ответ. Выпишите из текста не менее трёх ключевых слов (словосочетаний), которые подтверждают Ваш ответ.

Ответ. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

12 Определите и запишите лексическое значение слова «отчаиваться» («отчаиваются») из предложения 7.

Ответ. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

13 Найдите стилистически окрашенное слово в предложениях 10–11, выпишите это слово. Подберите и запишите синоним к этому слову.

Ответ. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

14 Объясните значение пословицы *Человек без мечты, что птица без крыльев*, запишите Ваше объяснение.

Ответ. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_