

**Всероссийская проверочная работа**  
**по профильному учебному предмету «РУССКИЙ ЯЗЫК»**  
**для обучающихся первых курсов по очной форме обучения по образовательным**  
**программам среднего профессионального образования на базе основного общего**  
**образования**

**Вариант 40406**

**Инструкция по выполнению работы**

На выполнение работы по русскому языку отводится 2 часа (120 минут). Работа включает в себя 8 заданий.

Ответы на задания запишите в поля ответов в тексте работы. В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, то Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

***Желаем успеха!***

*Таблица для внесения баллов участника*

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8К1	8К2	8К3	8К4
Баллы											
Номер задания	8ГК1	8ГК2	8ГК3	8ГК4	8ФК1	Сумма баллов	Отметка за работу				
Баллы											

1

**Синтаксический анализ.**

Прочитайте текст.

(1) Учёные научились создавать голограммы, на которых изображены предметы, не существующие в реальности. (2) Достаточно компьютеру задать форму объекта и длину волны падающего на него света, и по этим данным рисуется картина интерференции отражённых лучей. (3) Пропустив световой пучок сквозь искусственную голограмму, можно увидеть объёмное изображение предмета. (4) Эта возможность стала настоящим подарком для инженеров: теперь они могут исследовать и регистрировать процессы и явления, описанные порой только теоретически. (5) Например, раньше крайне сложно было узнать, как распределяется напряжение в деталях турбореактивного двигателя, которые во время работы разогреваются до высоких температур, теперь с помощью голографических методов такие исследования проводят без особого труда.

Укажите варианты ответов, в которых верно определена **грамматическая основа** в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1) *предметы изображены* (предложение 1)
- 2) *компьютеру задать* (предложение 2)
- 3) *можно увидеть изображение* (предложение 3)
- 4) *они могут исследовать* (предложение 4)
- 5) *проводят* (предложение 5)

□ Ответ: \_\_\_\_\_.

2

**Пунктуационный анализ.**

**Расставьте знаки препинания.** Укажите цифры, на месте которых должны стоять кавычки.

*Мамаев курган был местом ожесточённых боёв во время битвы под (1) Сталинградом (2) в 1942–1943 гг., а сегодня здесь расположен признанный во всём мире шедевр монументального искусства (3) грандиозный ансамбль-памятник, на котором начертано: (4) Героям Сталинградской битвы (5). Самым известным монументом является огромная скульптура (6) Родина-Мать зовёт! (7). Посетившие этот уникальный ансамбль навсегда запоминают высеченную на знамени надпись: (8) Железный ветер бил им в лицо, а они всё шли вперёд, и снова чувство суеверного страха охватывало противника (9).*

□ Ответ: \_\_\_\_\_.

3

**Синтаксический анализ.**

Замените словосочетание «**жестяная коробка**», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

□ Ответ: \_\_\_\_\_.

4

**Орфографический анализ.**

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

- 1) **ПЕСЧАНЫЙ** – в имени прилагательном, образованном с помощью суффикса -АН-, пишется одна буква Н.
- 2) **СТЕРПЕТЬ** – на конце приставки перед буквой, обозначающей глухой согласный звук, пишется буква С.
- 3) **ЛОГОТИП** – написание безударной чередующейся гласной в корне проверяется подбором однокоренного слова, в котором гласный звук находится под ударением.
- 4) **НЕ ЗАПОЛНЕНЫ** (страницы) – частица **НЕ** с кратким страдательным причастием прошедшего времени пишется раздельно.
- 5) **ОТТАЯВШИЙ** – перед суффиксом -ВШ- действительного причастия прошедшего времени пишется та же буква, что перед -ТЬ в неопределённой форме глагола, от которого оно образовано.

□ Ответ: \_\_\_\_\_.

**Прочтите текст и выполните задания 5–8.**

(1) Метрах в пяти от огромного офисного здания на обледенелом грязном асфальте стояла на трёх ногах худая бездомная собака со слезящимися глазами и кого-то высматривала в дверях. (2) Больная нога, видимо, мёрзла, и собака, прижимая её к животу, невольно приседала.

(3) Выражающим муку, загнанным взглядом она равнодушно провожала одних, заискивающе виляла хвостом перед другими, третьи бросали ей что-то вроде: «Ну что, Жучка?» – и её глаза загорались надеждой. (4) Но машинально заметившие её уже забывали о ней и равнодушно уходили или брезгливо отмахивались, и её слезящиеся глаза тухли, и она опять приседала, поджимая под себя больную ногу.

(5) И я понял, что она никого не ждёт, а выбирает себе хозяина. (6) Бездомная жизнь, без сомнения, была ей уже неважно, и она выбирала хозяина. (7) Она дрожала от холода, была голодна, и глаза её, худое тело, хвост умоляли: «Ну, посмотрите на меня кто-нибудь, ну, возьмите меня кто-нибудь, а я отвечу вам такой любовью!..» (8) Но усталые люди шли дальше. (9) Бедная собака порывалась идти то за одним, то за другим, даже делала несколько шагов вслед, но тут же возвращалась.

(10) Она остановила свой выбор на молодой женщине, такой же усталой. (11) Женщина скользнула взглядом по собаке и прошла мимо, но собака пошла за ней, сначала неуверенно, потом решительно и безоглядно. (12) Женщина случайно оглянулась, увидела собаку, сразу преданно завилявшую хвостом, но тут же пошла дальше. (13) Собака легла и положила голову на лапы. (14) Она уже не ласкалась униженно, она просто ждала, не сводя с женщины глаз. (15) Женщина что-то сказала ей, и собака завиляла хвостом и почти на брюхе подползла к её ногам.

(16) Женщина достала из сумки булку, положила её перед собакой, но та не ела, глядела в глаза женщине: она понимала, что от неё хотят отделаться подачкой.

(17) Тогда женщина опустила на корточки и погладила её по голове, протянула ей булочку, и собака начала есть, то и дело поглядывая на женщину: она боялась, что та уйдёт. (18) Женщина всё гладила собаку и что-то тихо и печально говорила так же печально вздрагивающей животине. (19) Потом достала из сумки ливерный пирожок, положила его перед собакой и быстро, не оглядываясь, пошла.

(20) Собака, оставив недоеденный пирожок, побежала за женщиной, заскулила, та растерянно остановилась.

– (21) Ну, что мне с тобой делать? – почти со слезами спросила женщина.

(22) Собака благоговейно смотрела на неё.

(23) Женщина вынула из сумки конфету, положила перед собакой. (24) Та взяла – просто из вежливости, чтобы не обидеть, чтобы не спугнуть своего счастья, и уже уверенней побежала за женщиной. (25) Так они и скрылись за углом.

(26) Почему из сотен других собака выбрала именно эту женщину?..

(По М.А. Чванову\*)

\* **Чванов Михаил Андреевич** (род. в 1944 г.) – российский писатель, публицист, директор мемориального дома-музея С.Т. Аксакова.

5

**Анализ содержания текста.**

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Ухоженная собака ждала на улице своего хозяина.
- 2) Прохожие жалели собаку, искали её хозяина.
- 3) Сначала собака не стала есть предложенную женщиной булочку, потому что считала это подачкой.
- 4) Женщина давно мечтала о собаке.
- 5) Собака почувствовала доброту женщины, поэтому выбрала её себе в хозяйки.

 Ответ: \_\_\_\_\_.

6

**Анализ средств выразительности.**

Укажите, варианты ответов, в которых средством выразительности речи является **метафора**.

- 1) Женщина скользнула взглядом по собаке и прошла мимо, но собака пошла за ней, сначала неуверенно, потом решительно и безоглядно.
- 2) Бездомная жизнь, без сомнения, была ей уже невмоготу, и она выбирала хозяина.
- 3) Бедная собака порывалась идти то за одним, то за другим, даже делала несколько шагов вслед, но тут же возвращалась.
- 4) Собака благоговейно смотрела на неё.
- 5) Та взяла – просто из вежливости, чтобы не обидеть, чтобы не спугнуть своего счастья, и уже уверенней побежала за женщиной. Так они и скрылись за углом.

 Ответ: \_\_\_\_\_.

7

**Лексический анализ.**

В предложениях 12–16 найдите **фразеологизм**. Выпишите этот фразеологизм.

 Ответ: \_\_\_\_\_.

**Используя прочитанный текст, выполните ТОЛЬКО ОДНО из заданий: 8.1 или 8.2. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 8.1 или 8.2.**

8.1

Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл финала текста: **«Почему из сотен других собака выбрала именно эту женщину?..»**

Приведите в сочинении **два** примера-иллюстрации из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

8.2

Как Вы понимаете значение слова **ДОБРОТА**? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему **«Какого человека можно назвать добрым?»**, взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите **два** примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: **один пример-аргумент** приведите из прочитанного текста, а **второй** – из Вашего жизненного опыта.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

