

Критерии проверки

5 класс:

Задание №1: Учащиеся должны вспомнить жанровые признаки сказки: «чудеса», вымысел, фантастика, условность пространства и времени, счастливая развязка и т.п., - и с учетом их изменить басню

Рекомендуемое количество баллов – 8. (Басня переделана в сказку с учетом всех жанровых особенностей – 7-8 баллов, есть одна фактическая ошибка – 5-6 баллов, допущено 2 и более фактические ошибки – не более 4 баллов)

Задание №2: основная цель задания – выявить умение определять роль художественного пространства (места действия) в произведении.

Рекомендуемое количество баллов – 12. (Названо место действия и выявлена его роль с учетом авторской позиции – 12-10 баллов, Названо место действия, есть фактические ошибки или искажена частично авторская позиция – 9-7 баллов, Работа представляет собой аналитический пересказ – не более 6 баллов)

Задание №3: Создание текста-рассуждения.

Рекомендуемое количество баллов – 10. Создан текст-рассуждение, грубых речевых недочетов нет-10-9 баллов, есть отдельные композиционные недочеты и/или речевые ошибки 8-6 баллов, есть серьезные недочеты в композиции сочинения (нарушение логики, наличие только одного аргумента и т.п.), присутствуют грубые речевые ошибки – не более 5 баллов.

Максимум за работу – 30 баллов

6 класс:

Задание №1: Правильность определение жанра – 2 балла, выявление жанровых черт – до 6 баллов. **Максимум – 8 баллов**

Задание №2: Оригинальность ответа – 6 баллов, Композиция – 4 балла, Речь – 2 балла.

Максимум – 12 баллов.

Задание №3: Создание текста-рассуждения.

Рекомендуемое количество баллов – 10. Создан текст-рассуждение, грубых речевых недочетов нет-10-9 баллов, есть отдельные композиционные недочеты и/или речевые ошибки 8-6 баллов, есть серьезные недочеты в композиции сочинения (нарушение логики, наличие только одного аргумента и т.п.), присутствуют грубые речевые ошибки – не более 5 баллов.

Максимум за работу – 30 баллов

7 класс:

Задание №1: Оригинальность ответа – 3 баллов, Композиция – 2 балла, Речь – 1 балл.

Максимум – 6 баллов.

Задание №2: основная цель задания – выявить умение определять роль заголовка в произведении.

Рекомендуемое количество баллов – 12. (Выявлена роль заголовка произведения с учетом темы и идеи произведения – 12-10 баллов, прокомментирована роль заголовка, есть фактические ошибки или искажена частично авторская позиция – 9-7 баллов, ученик дает свое понимание роли заголовка без опоры на авторскую позицию – не более 6 баллов).

Задание №3:

1. Понимание смысла стихотворения, определение темы, настроения – 5 баллов
2. Анализ формы (средства выразительности, ритм, размер и т.п.) – 5 баллов
3. Речевое оформление – 2 балла

Максимум за задание – 12 баллов

Максимум за работу – 30 баллов

8 класс:

Задание №1: Определение понятий – 4 балла, пример произведения – 2 балла. **Максимум – 6 баллов**

Задание №2: Оригинальность ответа – 4 балла, соблюдение особенностей жанра басни – 6 баллов, речь – 2 балла. **Максимум за ответ – 12 баллов**

Задание №3:

1. Понимание смысла стихотворения, определение темы, настроения – 5 баллов
2. Анализ формы (средства выразительности, ритм, размер и т.п.) – 5 баллов
3. Речевое оформление – 2 балла

Максимум за задание – 12 баллов

Максимум за работу – 30 баллов

9-11 класс

Задание №1

Критерии:

1. Понимание произведения как «сложно построенного смысла» (Ю.М. Лотман), последовательное и адекватное раскрытие этого смысла в динамике, в «лабиринте сцеплений», через конкретные наблюдения, сделанные по тексту.

Максимально 30 баллов. Шкала оценок: 0 – 10 – 20 – 30

2. Композиционная стройность работы и её стилистическая однородность. Точность формулировок, уместность цитат и отсылок к тексту произведения.

Максимально 15 баллов. Шкала оценок: 0 – 5 – 10 – 15

3. Владение теоретико-литературным понятийным аппаратом и умение использовать термины корректно, точно и только в тех случаях, когда это необходимо, без искусственного усложнения текста работы.

Максимально 15 баллов. Шкала оценок: 0 – 5 – 10 – 15

4. Историко-литературная эрудиция, отсутствие фактических ошибок, уместность использования фонового материала из области культуры и литературы.

Максимально 5 баллов. Шкала оценок: 0 – 1 – 3 – 5

5. Общая языковая и речевая грамотность (отсутствие языковых, речевых, грамматических ошибок). Примечание 1: сплошная проверка работы по привычным школьным критериям грамотности с полным подсчетом ошибок не предусматривается.

Примечание 2: при наличии в работе речевых, грамматических, а также орфографических и пунктуационных ошибок, затрудняющих чтение и понимание текста, обращающих на себя внимание и отвлекающих от чтения (в среднем более трех ошибок на страницу текста), работа по этому критерию получает ноль баллов.

Максимально 5 баллов. Шкала оценок: 0 – 1 – 3 – 5

Максимальный балл – 70

Задание №2

9 класс

Знание жанров романтизма и их художественных особенностей – 7 баллов

Композиционная стройность ответа – 5 баллов

Речевое оформление – 3 балла

Максимальный балл – 15

10 класс

Знание особенностей творчества писателя/поэта - 7 баллов

Композиционная стройность ответа – 5 баллов

Речевое оформление – 3 балла

Максимальный балл – 15

11 класс

Знание особенностей жизни и творчества писателя/поэта- 7 баллов

Композиционная стройность ответа – 5 баллов

Речевое оформление – 3 балла

Максимальный балл – 15