

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ УСТНОГО ТЕКСТА

ЛИСТ ЗАДАНИЙ

Durée de l'épreuve : 20 minutes

Note sur 10

Répondez aux questions:

1. Quelle est la quantité de téléchargements légaux effectués en France?

2. Le document traite du téléchargement illégal...

- a. de fichiers audio uniquement.
- b. d'images uniquement.
- c. de fichiers audio et d'images.

3. Aux États-Unis, ceux qui téléchargent illégalement ont des condamnations...qu'en France.

- a. moins lourdes...
- b. aussi lourdes...
- c. plus lourdes...

4. Comment est expliquée l'habitude de téléchargement illégal prise en France?

Donnez trois raisons.

- a. _____
- b. _____
- c. _____

5. Parmi ceux qui téléchargent illégalement en France, certains le font aussi légalement. Combien?

6. Écrivez le nom de représentant de l'Institut de l'Audiovisuel et des Télécommunications en Europe, qui a participé à cette enquête:

7. Le document donne l'exemple d'un téléchargement légal financé...

- a. par la publicité.
- b. par l'État.
- c. par les fournisseurs d'accès à Internet.

8. Les nouveaux types d'offre lancés aux États-Unis...

- a. apparaissent peu à peu en France.
- b. sont en plein essor en France.
- c. sont très attendus en France.
- d. sont inadaptés aux besoins en France.

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ УСТНОГО ТЕКСТА

Transcription

A: Oui.. tout d'abord, en tant qu'organisateur de cette conférence, je voudrais vous remercier très chaleureusement de cette présentation passionnante que vous venez de faire à l'université de Strasbourg. ..J'aimerais en fait vous poser une question concernant ce que vous avez dit au sujet du rôle de l'Académie française au XVII^e siècle et de son rôle aujourd'hui...Pouvez-vous nous rappeler ces différences?

B: Oui, bien sûr... au XVII^e s, le rôle de l'Académie française était de fixer la langue française, c'est-à-dire d'instituer des règles officielles du français pour que tout le monde, dans le royaume de France, puisse parler et comprendre le français de la même façon. ..

A: Ah! ça, c'est intéressant!

B: Le premier travail de l'Académie française a donc été de composer un dictionnaire et de rédiger une grammaire. L'objectif était aussi politique, puisqu'il s'agissait de faire du français la langue administrative officielle du pouvoir royal pour remplacer progressivement la langue latine.

De nos jours, comme au XVII^es, l'Académie française continue de fixer les règles classiques de grammaire et de vocabulaire, mais elle enregistre aussi les transformations et les évolutions de la langue.

Une autre mission de l'Académie française aujourd'hui est d'encourager et de récompenser les auteurs de qualité qui ont choisi le français comme langue de littérature. L'Académie française donne en effet chaque année environ soixante prix de littérature, comme le fameux grand prix de la Francophonie.

Je ne sais pas si j'ai été plus clair?..

B:Ah!... chère Madame, vous nous avez plus qu'éclairés!

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ

ЛИСТ ЗАДАНИЙ

Durée de l'épreuve : 30 minutes

Note sur 10

Lisez le texte et choisissez la bonne réponse.

L'argent est-il tabou en France?

Paraît-il (après des recherches approfondies) que les français ont mal à parler d'argent. L'argent intéresse tout le monde ou presque et constitue une préoccupation majeure pour la plupart des individus (comment le gagner, combien on mérite en échange de son travail, quoi en faire, comment le placer, le transmettre à ses enfants, remplir sa déclaration d'impôts...) mais c'est le fait d'en parler qui semble poser problème. En France, on ne parle pas ouvertement du montant de son salaire par exemple, et le demander aux autres est mal venu, limite impoli.

Raphaëlle : - Quand je vois mes parents avec leurs amis, personne sait combien, euh qui gagne quoi, oh, lui il a l'air de bien gagner, ah, elle a l'air de moins bien gagner. Ils ne se le disent pas même entre frères et sœurs. Peur des jalousies peut-être.

Laure :- Si on gagne trop on a peur d'être envié, si on gagne pas assez on a peur d'être ridiculisé. On dira plus des choses très personnelles que son salaire quoi. On dira plus de qui on est tombé amoureux que combien on gagne.

Samy : - Moi je pense qu'on a du mal à montrer notre réussite en fait. C'est-à-dire que il faut rester discret, même si on est compétent, c'est comme, vous avez une belle voiture, on va vous la rayer en France. Alors qu'aux Etats-Unis ou autre part, ce ne sera pas le cas. On va vous aduler parce que justement, il a réussi, c'est bien, la réussite professionnelle, personnelle.

Ives :- Les Français ont un rapport encore tabou, je dirais non pas avec l'argent, parce que tout le monde a envie d'en avoir, tout le monde essaie d'en gagner, c'est un rapport difficile avec la parole sur l'argent. C'est-à-dire que ce qui est tabou c'est d'en parler.

Janine Mossuz-Lavau a mené une enquête durant deux ans sur le sujet. Selon cette chercheuse au Cevipof et au CNRS, les racines de notre pudeur vis-à-vis de l'argent sont historiques et religieuses :

- Bon nombre d'entre nous viennent du monde paysan et dans la culture paysanne, on ne devait pas parler d'argent parce que l'argent qu'on gagnait, il était en liquide à la maison, donc il ne fallait surtout pas en parler parce qu'on aurait pu venir vous le voler ou ça pouvait en tout cas déclencher des convoitises, des envies, alors il y a une autre raison qui est que on est un pays de culture catholique et que le catholicisme à l'origine c'est une religion dirigée vers les pauvres, qui doit aider les pauvres, donc la pauvreté et les pauvres sont la préoccupation première. Ça a quand même laissé une sorte de discrédit ou de distance à l'égard des riches.

L'influence du marxisme qui condamne le profit est également à prendre en compte selon Janine Mossuz-Lavau. Alors est-ce une question de génération ? La France est-elle en train de changer ? Oui nous répond-on. Les 20-30 ans parleraient d'argent beaucoup plus librement. Le chemin paraît pourtant encore long. La France est le seul pays européen avec la Slovénie à ne pas rendre publique la déclaration de patrimoine de ses parlementaires.

Nº	Affirmation	Vrai	Faux	On ne sait pas
1	Parler d'argent en France se fait seulement en famille.			
2	Il est plus facile de parler de l'amour que de parler d'argent en France.			
3	L'un des témoins pense que les Français n'aiment pas la réussite.			
4	La culture française a hérité d'une culture traditionnelle urbaine			
5	La religion catholique incite les croyants à s'enrichir			
6	Ce n'est pas l'argent qui dérange les Français mais le fait d'en parler			
7	Les jeunes sont aussi discrets sur l'argent qu'ils gagnent que leurs parents.			
8	Les Français sont en moyenne plus jaloux et envieux que le reste des Européens.			
9	La France partage ce tabou avec un seul pays au monde : la Slovénie.			
10	En France la réussite personnelle est valorisée			

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ

ЛИСТ ЗАДАНИЙ

Durée de l'épreuve : 40 minutes

Note sur 25

Consigne: dans la grille ci-dessous choisissez pour chaque espace vide la réponse la plus adéquate au contexte

Il s'appelait Daniel, mais il aurait bien aimé s'appeler Sindbad, parce qu'il (1)_____ avait lu ses aventures dans un gros livre relié en rouge qu'il portait toujours avec (2)_____ lui, en classe et dans le dortoir. En fait, je crois qu'il n'avait (3)_____ jamais lu que ce livre-là. Il n'(4)_____ en parlait pas, sauf quelquefois quand on lui demandait. Alors ses yeux noirs brillaient plus (5)_____ fort, et son visage en lame de couteau semblait s'animer tout à coup. Mais c'était (6)_____ un garçon qui ne parlait pas beaucoup. Il ne se mêlait pas (7)_____ aux conversations des autres, sauf quand il était question de la mer, ou de voyages. La plupart des hommes sont des terriens, c'est comme cela. Ils sont nés sur la terre, et c'est la terre et les choses de la terre qui les (8)_____ intéressent. Même les marins sont souvent des gens (9)_____ de la terre ; ils aiment les maisons, ils parlent de politique et de voitures. Mais lui, Daniel, c'était comme s'il était d' une autre race. Les choses de la terre (10)_____ l'ennuyaient, les magasins, les voitures, la musique, les films et naturellement les cours du Lycée. Il ne disait rien, il ne bâillait même pas (11)_____ pour montrer son (12)_____ ennui. Mais il restait sur place, (13)_____ assis sur un banc, ou bien sur les marches de l'escalier, devant le préau, (14)_____ à regarder dans le vide. C'était un élève médiocre, qui réunissait chaque trimestre juste ce qu'il fallait de points pour subsister. Quand un professeur (15)_____ prononçait son nom, il se levait et récitait sa leçon, puis il se rasseyait et c'était fini. C'était (16)_____ comme s'il dormait les yeux ouverts.

Même quand on parlait (17)_____ de la mer, ça ne l'intéressait pas longtemps. Il écoutait (18)_____ un moment, il demandait deux ou trois choses, puis il s'apercevait que ce n'était pas vraiment de la mer qu'on parlait, mais des bains, de la pêche (19)_____ sous-marine, des plages et des coups de soleil. Alors il s'en allait, il retournait (20)_____ s'asseoir sur son banc ou sur ses marches d'escalier, à regarder dans le vide. Ce n'était pas de cette mer-là qu'il voulait entendre parler. C'était d'une autre mer, on ne savait pas (21)_____ laquelle, mais d'une autre mer.

Ça, c'était (22)_____ avant qu'il disparaisse. Personne n'aurait imaginé qu'il (23)_____ partirait un jour, je veux dire vraiment, sans revenir. Il était très pauvre, son père avait une petite exploitation agricole à quelques kilomètres de la ville, et Daniel était habillé du tablier gris des pensionnaires, (24)_____ parce que sa famille habitait trop loin pour qu'il (25)_____ puisse rentrer chez lui chaque soir.

Всероссийская олимпиада школьников по французскому языку для учащихся 9 – 11 класса
Школьный этап. Уровень сложности А2+/В1
1-2 октября 2018 г.

стр.2 из 2

1	A. a lu	B. avait lu	C. lit	D. avait lit
2	A. soi	B. il	C. lui	D. eux
3	A. jamais lu	B. pas jamais lu	C. jamais pas lu	D. pas lu jamais
4	A. y	B. le	C. en	D. la
5	A. forte	B. fortement	C. forts	D. fort
6	A. le	B. un	C. du	D. de
7	A. aux	B. de	C. des	D. à des
8	A. intéressaient	B. intéresse	C. intéressent	D. intéressait
9	A. pour	B. de	C. sur	D. à
10	A. lui	B. le	C. la	D. l'
11	A. pour que	B. afin	C. pour	D. à
12	A. joie	B. ennui	C. intérêt	D. amour
13	A. assis	B. assise	C. asseyé	D. assois
14	A. -----	B. de	C. à	D. en
15	A. prononçait	B. disait	C. épelait	D. appelait
16	A. s'	B. si	C. comme s'	D. comme si
17	A. de	B. de la	C. à la	D. sur la
18	A. pour un	B. le	C. un	D. du
19	A. sous-marine	B. sous-marin	C. sous-marinne	D. sous-marinée
20	A. assis	B. s'asseoir	C. asseoir	D. s'asseyer
21	A. lequel	B. la quelle	C. quelle	D. laquelle
22	A. avant qu'	B. pour qu'	C. à condition qu'	D. afin qu'
23	A. partait	B. partirait	C. partira	D. était parti
24	A. comme	B. tandis que	C. parce que	D. quand
25	A. peut	B. a pu	C. ait pu	D. puisse

ПЕРЕНОСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ !!!

