

**Единый государственный экзамен****по РУССКОМУ ЯЗЫКУ****Регион****КИМ №0010000325****Задание 1**

*Укажите два предложения, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.*

- 1) Примерно три четверти территории Древней Греции занимали горы и участки, малопригодные для земледелия.
- 2) Сельское хозяйство, невзирая на то что рельеф не способствовал развитию земледелия, было основным источником существования человека в Древней Греции.
- 3) В Древней Греции городские жители часто пользовались плодами сельскохозяйственной деятельности.
- 4) Основным источником существования человека в Древней Греции было сельское хозяйство, несмотря на то что рельеф был неблагоприятен для земледелия.
- 5) Основным источником существования городских жителей Древней Греции было сельское хозяйство.

*(1) В Древней Греции сельское хозяйство было основным источником существования человека. (2) <...> городские жители часто имели хозяйство за пределами города и пользовались тем, что оно давало. (3) При этом рельеф Греции не благоприятствовал сельскому хозяйству: примерно три четверти территории занимали горы и участки, малопригодные для земледелия..*

**ОТВЕТ: 24.**

**Задание 2**

*Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска во втором (2) предложении текста? Выпишите это слово (сочетание слов).*

И хотя

Если

Даже

Как раз

Лишь бы

**ОТВЕТ:** даже.

**Задание 3**

*Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ИСТОЧНИК. Определите значение, в котором это слово употреблено в первом (1) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.*

ИСТОЧНИК, -а; м.

- 1) То, что даёт начало чему-л., откуда исходит что-н. *И. света. И. всех зол.*
- 2) Письменный памятник, документ, на основе которого строится научное исследование. *Источники для истории края. Использовать все доступные источники.*
- 3) Тот, кто даёт какие-л. сведения о чём-л. *Он надёжный и. Сведения из верного источника.*
- 4) Водная струя, выходящая на поверхность из-под земли. *Целебный и. Горячий и. И. минеральной воды.*

**ОТВЕТ:** 1.

**Задание 4**

*В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.*

осведомИться

квартАл

нажИвший

красИвее

плодоносИть

**ОТВЕТ:** осведомиться.**Задание 5**

*В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.*

Результаты исследований должны быть проанализированы с МИКРОСКОПИЧЕСКОЙ точностью.

Ответ был составлен в ДИПЛОМАТИЧНЫХ выражениях.

Он постоянно нарушал ДИПЛОМАТИЧНЫЙ этикет, разговаривая с послами без учета требований речевого поведения.

Выступление главного редактора оказалось неожиданно ЖЁСТКИМ.

Статья получилась весьма ИРОНИЧЕСКОЙ и вызвала оживлённое обсуждение.

**ОТВЕТ:** дипломатический.

**Задание 6**

*В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.*

пять КАСТРЮЛЬ

шире ПЛЕЧ

свыше ста семидесяти КИЛОМЕТРАХ

НАПОИВ чаем

НАДЕТЬ наушники

**ОТВЕТ:** километров.

**Задание 7****ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ**

А) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

В) неправильное построение предложения с косвенной речью

Г) нарушение в построении предложения с причастным оборотом

Д) нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом

**ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

1) Я спросил её наконец, имеет ли она известия от своего сына.

2) Приступая к написанию сочинения-рассуждения на ЕГЭ, учитывается авторская позиция.

3) В одном из старинных храмов города, сохранившимся до наших дней, под слоем краски обнаружены

древние фрески.

4) Вопреки ожиданиям аналитиков биржевые показатели не возросли, а, напротив, снизились.

5) Прекрасно пробежав дистанцию в 5 километров, спортсмен был близок к рекорду.

6) Кто-то из москвичек-конькобежек неудачно выступили на соревнованиях.

7) Базаров ответил Павлу Петровичу, что строить - не наше дело, сперва надо место расчистить.

8) Возраст дерева, то есть число лет, прошедших с момента начала жизненного цикла дерева, определяется по

числу      годовых  
колец            на  
поперечном срезе.

9) Каждый человек  
видит   жизненный  
идеал   по-своему,  
согласно   своего  
характера           и  
моральных устоев.

*Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:*

**ОТВЕТ:**

<b>А</b>	<b>Б</b>	<b>В</b>	<b>Г</b>	<b>Д</b>
9	6	7	3	2

### **Задание 8**

*Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.*

нак..рмить

б..рлога

соб..ратся

традиц..онный

ап..лляция

**ОТВЕТ:** накормить.

**Задание 9**

*Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.*

пр..восходный, пр..норовиться;

на..бровный, о..биться;

пр..чудливый, пр..града;

не..быточный, не..деланный;

по..скать, с..грать.

**ОТВЕТ:** несбыточный неделанный.

**Задание 10**

*Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.*

передёрг..вая

забол..вающий

доходч..вость

вздраг..вающий

сбивч..вый

**ОТВЕТ:** заболевающий.

**Задание 11**

*Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И*

дремл..т (он)

ненавид..вший

закле..на

пил..щий

объезд..вший

**ОТВЕТ:** объездивший.

### Задание 12

*Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.*

В решете воды (не)удержишь.

Здравый человек учится на чужих ошибках – глупца ничто (не)научит.

(Не)сколько женщин ходили по берегу реки.

В голос завывали бабы, падая в (не)нагретую солнцем землю.

Ливень (не)прекращался.

**ОТВЕТ:** несколько.

### Задание 13

*Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.*

Была грустная августовская ночь — грустная, (ПО)ТОМУ что уже пахло осенью и лето спешило (НА)ВСТРЕЧУ первым сентябрьским холодам.

(ВО)КРУГ беседки посадили сирень, и (В)ТЕЧЕНИЕ целого месяца мы ощущали её нежнейший аромат.

Следует иметь (В)ВИДУ, что многие физические явления связаны с нагреванием, охлаждением и зависят ТАК(ЖЕ) от перехода из одного агрегатного состояния в другое.

(ЗА)ТЕМ поворотом стоит наша часть, (ПО)ЭТОМУ комендантские патрули попадались нам всё чаще.

Снег на севере сходит только (В)НАЧАЛЕ июня, а в конце сентября ложится (В)НОВЬ.



**ОТВЕТ:** потому навстречу или навстречу потому.

#### **Задание 14**

*Укажите все цифры, на месте которых пишется НН? Цифры укажите в порядке возрастания.*

**После завершения аукцио(1)ой продажи на рынке це(2)ых бумаг приватизирова(3)ых предприятий было отмече(4)о значительное расширение спроса на акции предприятий гостиничного бизнеса и торговли.**

**ОТВЕТ:** 123.

#### **Задание 15**

*Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.*

- 1) Цели астрологов и алхимиков были фантастичны но их наблюдения и опыты способствовали накоплению знаний как по астрономии так и по химии.
- 2) В XII веке живописцы писали картины красками или тушью на шёлковых или бумажных свитках.
- 3) На улице весь декабрь то снег то дождь...
- 4) Каравелла имела три мачты с прямыми и косыми парусами и могла двигаться в нужном направлении даже при встречном ветре.
- 5) Серые тучи облекли все небо и холодный свет осеннего дня скупое сеялся сквозь них.

**ОТВЕТ:** 35.

**Задание 16**

*Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).*

Снежок (1) выпавший ночью (2) и тающий у нас на глазах (3) делает недалеко расположенный холм (4) ещё более скользким.

**ОТВЕТ:** 13.

**Задание 17**

*Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).*

Еще предвижу затрудненья:

Родной земли спасая честь,

Я должен буду(1)без сомненья(2)

Письмо Татьяны перевесть.

Она по-русски плохо знала,

Журналов наших не читала,

И выражалася с трудом

На языке своем родном(3)

Итак(4)писала по-французски...

Что делать! повторяю вновь:

Доныне(5) дамская любовь

Не изъяснялася по-русски,

Доныне (6) гордый наш язык

К почтовой прозе не привык.

*(Александр Пушкин)*

**ОТВЕТ:** 1234.

**Задание 18**

*Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).*

**Сочетание лексического и грамматического значений (1) может образовывать сложные смысловые образы (2) анализ которых (3) позволяет глубже проникнуть в содержание стихотворения.**

**ОТВЕТ: 2.**

**Задание 19**

*Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).*

**Как только солнце взошло (1) стало видно (2) что (3) если идти дальше (4) можно увязнуть в болоте (5) и лейтенант дал приказ остановиться.**

**ОТВЕТ: 12345.**

**Задание 20**

*Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.*

**Не существует существенной разницы в нравственных приоритетах мировых религий.**

**ОТВЕТ: существенной.**

**Задание 21**

*Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов. Цифры укажите в порядке возрастания.*

- 1) Не забывать Время — это значит не забывать Людей.
- 2) Рассказчик даже в дни войны всегда любил солнце.

3) За четыре года войны было пережито так много, что хватило бы на жизнь двум поколениям.

4) Память рассказчика болезненно реагирует до сих пор на выстрелы салюта.

5) За долгие четыре года войны герои не утратили в себе прежний мир юности.

*(1)Для меня ясно одно: главные участники истории — это Люди и Время.*

*(2)Не забывать Время — это значит не забывать Людей, не забывать Людей — это значит не забывать Время.*

*(3)Количество дивизий, участвовавших в том или ином сражении, со скрупулёзной точностью подсчитывают историки. (4)Однако они не смогут подслушать разговор в окопе перед танковой атакой, увидеть страдание и слёзы в глазах восемнадцатилетней девушки-санинструктора, умирающей в полутьме полуразрушенного блиндажа, вокруг которого гудят прорвавшиеся немецкие танки, ощутить треск пулемётной очереди, убивающей жизнь.*

*(5)Нам было тогда по двадцать лет. (6)Мы мечтали вернуться в тот солнечный довоенный мир, где солнце казалось нам праздничным солнцем, встающим над землёй изо дня в день по своей непреложной закономерности; трава была травой, предназначенной для того, чтобы расти; фонари — для того, чтобы освещать сухой апрельский тротуар, вечернюю толпу гуляющих, в которой идёшь и ты, восемнадцатилетний, загорелый, сильный.*

*(7)Все ливни весело проходили над твоей головой, и ты был озорно рад блеску молний и пушечным раскатам грома; все улыбки в том времени предназначались тебе, все смерти и слёзы были чужими... (8)Весь мир, прозрачно-лучезарный, лежал у твоих ног ранним голубым апрелем, обогревая добротой, радостью, ожиданием любви.*

*(9)Там, позади, не было ожесточённой непримиримости, везде была разлита зеленовато-светлая акварель в воздухе; и не было жёстких чёрных красок. (10)За долгие четыре года войны, чувствуя близ своего плеча огненное дыхание смерти, молча проходя мимо свежих бугорков с надписями химическим карандашом на дощечках, мы не утратили в себе прежний мир юности, но мы повзрослели на двадцать лет и, мнилось, прожили их так подробно, так насыщено, что этих лет хватило бы на жизнь двум поколениям.*

*(11)Мы узнали, что мир и прочен, и зыбок. (12)Мы узнали, что солнце может не взойти утром, потому что его блеск, его тепло способна уничтожить бомбёжка, когда горизонт тонет в чёрно-багровой завесе дыма. (13)Порой мы ненавидели солнце — оно обещало лётную погоду и, значит, косяки пикирующих на траншее «юнкерсов». (14)Мы узнали, что солнце может ласково согреть не только летом, но и в жесточайшие январские морозы, вместе с тем равнодушно и беспощадно обнажать своим светом во всех деталях недавнюю картину боя, развороченные прямыми попаданиями орудия, тела убитых, которых ты минуту назад называл по имени. (15)Мы узнавали мир вместе с человеческим мужеством и страданиями.*

*(16)Время уже тронуло память: потускнели детали, полузабыты лица погибших, не так остро ощутимы в воспоминаниях запахи развороченных снарядами окопов, ты не пригибаешься инстинктивно на улице при отдалённом звуке отбойного молотка, напоминающем бой крупнокалиберного пулемета. (17)При вспышках праздничных ракет над крышами домов не рвётся из горла невольный крик: «Ложись!» (18)Уже привычно не выискиваешь взглядом место на углу, возле аптеки или универмага (место для огневой позиции с широким сектором обстрела), а случайно услышанный в сумерках крик ребенка не вызывает в памяти чёрные контуры разбитых деревень, печную гарь дымящихся развалин, обугленные сады, плач в темноте.*

*(19)Долгожданный мир (мы шли к нему четыре года) прочно вошёл в сознание — мир с блеском утреннего солнца на мостовых, с шелестом переполненных по вечерам троллейбусов и уютной на рассвете вознёй голубей на карнизах.*

(По Ю. Бондареву\*)

\*Юрий Васильевич Бондарев (род. в 1924 г.) — русский писатель, прозаик, автор романов, повестей и рассказов. Участник Великой Отечественной войны.

**ОТВЕТ:** 135.

**Задание 22**

*Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов. Цифры укажите в порядке возрастания.*

- 1) В предложениях 1—2 содержится рассуждение.
- 2) В 7—9 предложениях текста представлено повествование.
- 3) Предложение 6 содержит описательный фрагмент.
- 4) В предложении 16 суждение подтверждено аргументами.
- 5) В предложениях 11—12 последовательно происходящие действия.

**ОТВЕТ:** 134.

**Задание 23**

*Из предложения 6 выпишите фразеологизм.*

**ОТВЕТ:** изо дня в день.

**Задание 24**

*Среди предложений 1—6 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи союза и личного местоимения. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).*

**ОТВЕТ:** 4.

**Задание 25**

*Прочитайте фрагмент рецензии. В нём рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка.*

«Вспоминая прошедшую войну и своё «военное» поколение, Юрий Бондарев использует такой приём, как (А)\_\_\_\_\_ (например, «Мы узнали, что...» в предложении 11, 12, 14). Показывая довоенное мироощущение молодых людей, писатель использует такие тропы, как (Б)\_\_\_\_\_ («все улыбки в том времени предназначались тебе» в предложении 7), (В)\_\_\_\_\_ («мир, прозрачно-лучезарный» в предложении 8). А такой приём, как (Г)\_\_\_\_\_ (предложение 10) помогает автору ярко и лаконично рассказать о драматичной судьбе военного поколения».

Список терминов:

- 1) анафора
- 2) неполные предложения
- 3) противопоставление
- 4) восклицательные предложения
- 5) гиперболола
- 6) эпитет
- 7) диалектизм
- 8) риторический вопрос
- 9) парцелляция

*Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:*

**ОТВЕТ:**

А	Б	В	Г
1	5	6	3

### **Задание 26**

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).

### **Основные проблемы:**

1. Проблема исторической памяти. (Возможно ли понять драматизм и трагизм войны, изучая только труды историков?)
2. Проблема войны и мира; изменения в мироощущении солдата на войне. (Как меняется мироощущение человека на войне?)
3. Проблема мужества и стойкости человека на войне, (В чём проявляется стойкость и мужество человека на войне?)

### **Позиция автора:**

1. Исторические документы, точно фиксирующие количество участников войны, ход событий, не могут показать того, как война отразилась в судьбах людей, в их сознании, душе, а без этого невозможно понять драматизм и трагизм войны.
2. Люди остро ощущают грань между миром и войной, в годы войны происходит переоценка ценностей: довоенный, мирный уклад жизни людьми воспринимается как истинная ценность. Картины смерти на войне, потеря друзей, ощущение постоянной смертельной опасности меняют человека внутренне, добавляют ощущение страдания, напряжённости и в то же время укрепляют мужество, волю к победе.
3. Мужество и стойкость на войне проявлялись в силе духа людей, преодолевающих страх смерти во имя победы: девушка-санинструктор умирает, помогая бойцам в блиндаже на передовой, бойцы преодолевают страх смерти перед танковой атакой; живые хоронят мёртвых, не оставляя их брошенными на поле боя, оставляя на дощечках имена погибших товарищей.



