

# Единый государственный экзамен по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

## Инструкция по выполнению работы

Экзаменационная работа состоит из двух частей, содержащих 26 заданий. Часть 1 содержит 25 заданий, часть 2 содержит 1 задание.

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку отводится 3,5 часа (210 минут).

Ответами к заданиям 1–25 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите по приведённым ниже образцам в бланк ответов № 1.

КИМ Бланк

Ответ: 

А	Б	В	Г	Д
5	2	6	1	3

Ответ: РАСКИДАТЬИСПУГАТЬ

Ответ: 124

Задание 26 части 2 представляет собой сочинение по прочитанному тексту. Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Все бланки ЕГЭ заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой, или капиллярной, или перьевой ручки.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

*Желаем успеха!*

## Часть 1

*Ответами к заданиям 1–25 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Запишите ответ в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.*

*Прочитайте текст и выполните задания 1–3.*

*(1) Из-за таяния льдов в Арктике разрушается береговая линия островов и материковой части суши, причём разрушение береговых линий как в Евразии, так и в Северной Америке происходит намного быстрее, чем предполагали климатологи. (2) Арктические льды долго служили естественным фильтром, способным снизить уровень загрязнений океана и суши. (3) <...>, когда лёд отступает, обнажившиеся территории подвергаются сильному загрязнению, особенно чёрной сажей, часто присутствующей в атмосфере арктического региона.*

## Задание 1

Укажите два предложения, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

- 1) Летом стало очень тепло, что привело к интенсивному таянию льдов в Арктике, между тем арктические льды долго служили естественным фильтром, способным снизить уровень загрязнений океана и суши.
- 2) Из-за таяния льдов Арктики, служивших естественным фильтром, защищавшим от загрязнений океан и сушу, разрушается береговая линия островов и материков, а обнажившиеся территории подвергаются сильному загрязнению.
- 3) Арктические льды долго служили естественным фильтром, способным снизить уровень загрязнений океана; теперь же разрушение береговых линий происходит быстрее.
- 4) Интенсивное таяние арктических льдов разрушает береговую линию.
- 5) Льды Арктики, которые служили естественным фильтром и защищали от загрязнений океан и сушу, тают, в результате чего разрушается береговая

линия островов и материков, а обнажившиеся территории подвергаются сильному загрязнению.

Ответ: \_\_\_\_\_

## Задание 2

Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в третьем предложении текста?

Поэтому  
Кроме того,  
Иными словами,  
Теперь же  
Именно

Ответ: \_\_\_\_\_

## Задание 3

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова **УРОВЕНЬ**. Определите значение, в котором это слово употреблено во втором (2) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

**УРОВЕНЬ**, -вня, муж.

1. Горизонтальная плоскость, поверхность как граница, от к-рой измеряется высота. *У. воды в реке.*
2. Степень величины, развития, значимости чего-н. *Культурный у. У. жизни* (степень удовлетворения населения материальными и духовными ценностями). *У. заработной платы. Встреча на высшем уровне* (встреча глав государств). *Переговоры на уровне послов.*
3. Подразделение чего-н. целого, получаемое при его расчленении. *Уровни языка. Уровни энергии* (спец.).

Ответ: \_\_\_\_\_

## Задание 4

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

еретИк  
наделИт  
каталОг  
цЫГан  
эпИграф

Ответ: \_\_\_\_\_

## Задание 5

В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Попадая в **ЗАТРУДНИТЕЛЬНОЕ** положение, каждый из нас действует обычно в соответствии со своим характером.  
Интерьеры с дизайном в готическом стиле **ВЕЛИЧЕСТВЕННЫ** и изящны.  
**ЭФФЕКТИВНЫЙ** метод лечения заболеваний верхних дыхательных путей – ингаляция.  
Розовый, багряный и кирпичный цвета являются оттенками красного, но их **ЦВЕТНОЙ** тон различается по насыщенности и освещённости.

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание 6**

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

молодые БУХГАЛТЕРЫ  
ИХНЕЙ работой  
в течение ТРИДЦАТИ ПЯТИ минут  
дамских ТУФЕЛЬ  
пять ГРАММОВ

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание 7**

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ  
ОШИБКИ

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- |  |  |
|--|--|
| <p>А) ошибка в построении предложения с однородными членами</p> <p>Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым</p> <p>В) неправильное построение предложения с косвенной речью</p> <p>Г) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм</p> <p>Д) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом</p> | <p>1) Слушатели передачи ожидали и надеялись на встречу с известным телеведущим.</p> <p>2) Идя вдоль берега, оказалось, что все удобные для рыбалки места заняты.</p> <p>3) Благодаря труду реставраторов мы можем любоваться фресками Ферапонтова монастыря.</p> <p>4) Все, кто рано начинает учить иностранный язык, овладевает им в совершенстве.</p> <p>5) Одной из черт, свойственных Антону Павловичу Чехову, была его непосредственность.</p> <p>6) Совершенствуя технику чтения, не забывайте о правильной интонации.</p> <p>7) Сергей сказал, что я вернусь на следующей неделе.</p> <p>8) Все в мире этом, бушующем страстями, взрывающемся катаклизмами, происходит неслучайно и не шло само собой, как порой думают те, кто не хочет нести ответственность за происходящее.</p> <p>9) Когда смотришь на памятник Лермонтову, складывается впечатление, что поэт оглядывает любимый город и вспоминает счастливые минуты жизни.</p> |
|--|--|

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам.

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание 8**

Определите слово, в котором пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

тр..петать  
безотл..гательный  
разв..вающийся (флаг)  
прим..рять (платье)  
макул..тура

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание 9**

Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква? Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

и..брал, бе..порядки  
по..ставной, о..грёб (от берега)  
пр..зыв, пр..битый (к берегу)  
из..гнуть, з..ночевать  
вз..скал, меж..гровой

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание 10**

Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е

устра..вать  
приукраш..вать  
догадл..вость  
въедл..вый  
подразум..вающий

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание 11**

Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Ю.

стро..тся  
дыш..щий  
вышл..т  
леч..щий  
труд..тся

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание 12**

Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Комната была (не)освещена, поэтому трудно было различать лица сидящих напротив людей.

Но говорят, вы (не)людим: в глуши, в деревне всё вам скучно.

Они еще (не)успокоены.

(Не)доверие, а беспокойство вызывал этот человек.

(Не)избалованная жизнью, крестьянка стойко перенесла и это горе.

Ответ: \_\_\_\_\_

### Задание 13

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Рыжики можно собирать как осенью, так и (В)ТЕЧЕНИЕ всего лета: всё зависит (ОТ)ТОГО, какое лето.

(НА)КОНЕЦ мне удалось поймать (ТОТ)ЧАС, когда косые лучи солнца начинают пронизывать лес, словно золотые спицы.

Точно ТАК(ЖЕ), как детство человека кажется ему (В)ПОСЛЕДСТВИИ прекрасным, воспоминания о суровой заре человечества окрашены для нас в романтическую дымку.

Он владел языком ТАК(ЖЕ) легко, как люди владеют своим голосом, (ПО)ТОМУ что учился языку у простых людей.

У подножия сосны просвеченные (НА)СКВОЗЬ , хрупкие, нежные, (ИЗ)НУТРИ светятся ландыши.

Ответ: \_\_\_\_\_

### Задание 14

Укажите все цифры, на месте которых пишется одна буква Н.

Эта картина, подаре(1)ая её отцу несколько лет назад смышлѐ(2)ым, но балова(3)ым племя(4)иком, была вставле(5)а в простую рамку.

Ответ: \_\_\_\_\_

### Задание 15

Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) По вечерам за столом собирались дети и взрослые и читали вслух.
- 2) Интонация всегда лежит на грани словесного и несловесного сказанного и несказанного.
- 3) Царило безмолвие и солнце погружалось в пепел туч.
- 4) Иван был почти всегда сонливый да ленивый.
- 5) Мне хотелось застать медведя где-нибудь на полянке или за рыбной ловлей на берегу реки.

Ответ: \_\_\_\_\_

### Задание 16

**Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Поэт, который умеет пользоваться всей энергией слова (1) накопленной веками (2) способен волновать и потрясать души (3) легко и просто сочетая (4) всего несколько слов.

Ответ: \_\_\_\_\_

### Задание 17

**Расставьте все недостающие знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Не было бы Пушкина — не определилась бы (1) быть может (2) с такою непоколебимую силой наша вера в русскую самостоятельность, наша сознательная уже теперь надежда на народные силы, а (3) затем (4) и вера в грядущее самостоятельное назначение в семье европейских народов.

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание 18**

**Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Тёмный старинный шкаф (1) в бок (2) которому (3) упиралась железная койка с наспех наброшенным одеялом (4) закрывал собою половину и без того узкого грязного окна каюты.

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание 19**

**Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Я очень люблю весну (1) и (2) когда проступает молодая зелень (3) спешу в лес (4) чтобы насладиться первыми минутами возрождения природы.

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание 20**

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употребленное слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Представители следственных органов прихватили с собой фотокорреспондента, чтобы вооружиться неопровержимыми фактами.

Ответ: \_\_\_\_\_

**Прочитайте текст и выполните задания 21–26.**

(1)Счастливая, счастливая, невозвратимая пора детства! (2)Как не любить, не лелеять воспоминаний о ней? (3)Воспоминания эти освежают, возвышают мою душу и служат для меня источником лучших наслаждений...

(4)Набегавшись досыта, сидишь, бывало, за чайным столом, на своём высоком креслице. (5)Уже поздно, давно выпил свою вечернюю чашку молока с сахаром, сон смыкает глаза, но не трогаешься с места, сидишь и слушаешь. (6)Мамап говорит с кем-нибудь, и звуки голоса её так сладки, так приветливы. (7)Одни звуки эти так много говорят моему сердцу!

(8)Отуманенными дремотой глазами я пристально смотрю на её лицо, и вдруг она сделалась вся маленькая, маленькая – лицо её не больше пуговики.

(9)Но оно мне всё так же ясно видно: вижу, как она улыбнулась мне. (10)Мне нравится видеть её такой крошечной. (11)Я прищуриваю глаза ещё больше, и она делается ещё меньше. (12)Но я пошевелился – и очарование разрушилось. (13)Я суживаю глаза, поворачиваюсь, всячески стараюсь возобновить его, но напрасно. (14)Я встаю, с ногами забираюсь и уютно укладываюсь на кресло.

– (15)Ты опять заснёшь, Николенька, – говорит мне мамап, – ты бы лучше шёл наверх.

– (16)Я не хочу спать, мамап, – ответишь ей, и неясные, но сладкие грёзы наполняют воображение, здоровый детский сон смыкает веки, и через минуту забудешься и спишь до тех пор, пока не разбудят.

(17)Чувствуешь, бывало, впросонках, что чья-то нежная рука трогает тебя; по одному прикосновению узнаёшь её и ещё во сне невольно схватишь эту руку и крепко, крепко прижмёшь её к губам.

(18)Все уже разошлись; одна свеча горит в гостиной; мамап сказала, что сама разбудит меня. (19)Это она присела на кресло, на котором я сплю, своей чудесной нежной ручкой провела по моим волосам, и над ухом моим звучит милый знакомый голос: «Вставай, моя душечка: пора идти спать».

(20)Ничьи равнодушные взоры не теснят её: она не боится излить на меня всю свою нежность и любовь. (21)Я не шевелюсь, но ещё крепче целую её руку.

– (22)Вставай же, мой ангел.

(23)Она другой рукой берёт меня за шею, и пальчики её быстро шевелятся и щекочут меня. (24)В комнате тихо, полутемно; мамаша сидит подле самого меня; я слышу её голос. (25)Всё это заставляет меня вскочить, обвить руками её шею, прижать голову к её груди. (26)Она ещё нежнее целует меня. (27)После этого, как, бывало, придёшь наверх и начнёшь укладываться в своём

ваточном халатце, какое чудесное чувство испытываешь, говоря: «Люблю папеньку и маменьку».

(28)Помню, завернёшься, бывало, в одеяльце; на душе легко, светло и отраднo; одни мечты гонят другие, но о чём они?

(29)Они неуловимы, но исполнены чистой любовью и надеждами на светлое счастье. (30)Вспомнишь любимую фарфоровую игрушку – зайчика или собачку – уткнёшь её в угол пуховой подушки и любишься, как хорошо, тепло и уютно ей там лежать. (31)Ещё подумаешь о том, чтобы было счастье всем, чтобы все были довольны и чтобы завтра была хорошая погода для гулянья, повернёшься на другой бок, мысли и мечты перепутаются, и уснёшь тихо, спокойно.

(32)Вернутся ли когда-нибудь та свежесть, беззаботность, потребность любви и сила веры, которыми обладаешь в детстве? (33)Какое время может быть лучше того, когда две лучшие добродетели – невинная весёлость и беспредельная потребность любви – были единственными побуждениями в жизни?

*(по Л. Н. Толстому\*)*

\***Лев Николаевич Толстой** (1828–1910) – русский писатель, мыслитель, просветитель, почётный академик Петербургской академии наук.

## Задание 21

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1) Выпив чашку молока с сахаром, Николенька укладывался на кресло, под звуки голоса своей мамы погружался в сон, сквозь который чувствовал, как она нежной рукой проводит по его волосам.

2) Мама рассказчика всегда стеснялась взглядов посторонних людей и избегала ласкать своего сына прилюдно.

3) Воспоминания рассказчика о детстве связаны с образом любящей его матери и являются для него источником наслаждений.

4) В детстве рассказчик чувствовал себя беззаботным, весёлым, испытывал сильную потребность любви.

5) Мама Николеньки никогда не разрешала сыну задерживаться по вечерам в гостиной и относала его в кроватку.

Ответ: \_\_\_\_\_

## Задание 22

Какие из перечисленных утверждений являются **ошибочными**? Укажите номера ответов.

*Цифры укажите в порядке возрастания.*

1) В предложениях 1–3 представлено рассуждение.

2) Предложение 8 содержит элементы описания.

3) В предложениях 12–14 представлено повествование.

4) Предложение 25 называет причину того, о чём говорится в предложении 24.

5) В предложениях 32, 33 представлено повествование. .

Ответ: \_\_\_\_\_

## Задание 23

Из предложения 31 выпишите синонимы (синонимическую пару).

Ответ: \_\_\_\_\_

## Задание 24

Среди предложений 1–7 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи личного местоимения. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

Ответ: \_\_\_\_\_

## Часть 2

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 21–24. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру. Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания 25, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру пишите в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

## Задание 25

«Рассказывая о детстве героя, автор нередко использует приём – (А) \_\_\_\_\_ («счастливая» в предложении 1). С этой порой у героя связаны тёплые воспоминания, что выражает троп – (Б) \_\_\_\_\_ («сладкие грёзы» в предложении 16, «нежная рука» в предложении 17, «чистой любовью и надеждами на светлое счастье» в предложении 29). Синтаксическое средство – (В) \_\_\_\_\_ («Николенька» в предложении 15, «моя душечка» в предложении 19, «мой ангел» в предложении 22) – помогает создать образ мамы героя. Использованное в конце текста синтаксическое средство – (Г) \_\_\_\_\_ (предложения 32 и 33) – позволяет автору обратиться напрямую к читателям».

Список терминов:

- 1) разговорная лексика
- 2) обращение
- 3) фразеологизм
- 4) олицетворение
- 5) вопросительные предложения
- 6) восклицательные предложения
- 7) противопоставление
- 8) эпитет
- 9) лексический повтор

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам.

Ответ: \_\_\_\_\_

## Задание 26

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Своё мнение аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.



**Система оценивания экзаменационной работы по русскому языку****Часть 1**

За верное выполнение заданий 2-6, 8-14, 16-24 экзаменуемый получает по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

За выполнение заданий 1 и 15 может быть выставлено от 0 до 2 баллов. Верным считается ответ, в котором есть все цифры из эталона и отсутствуют другие цифры. 1 балл ставится, если одна из цифр, указанных в ответе, не соответствует эталону; отсутствует одна из цифр, указанных в эталоне ответа. Во всех других случаях выставляется 0 баллов.

За выполнение задания 7 может быть выставлено от 0 до 5 баллов. За выполнение задания 25 может быть выставлено от 0 до 4 баллов. Верным считается ответ, в котором есть все цифры из эталона и отсутствуют другие цифры. За каждую верно указанную цифру, соответствующую номеру из списка, экзаменуемый получает по 1 баллу.

№ задания	Ответ
1	25 или 52
2	теперьже
3	2
4	цыган
5	цветовой
6	их
7	14782
8	безотлагательный
9	призывприбитый
10	подразумевающий
11	вышлют
12	нелюдим
13	насквозьизнутри
14	25
15	23 или 32
16	123
17	12
18	14
19	234
20	взяли
21	134

22	45
23	тихоспокойно
24	2
25	9825

**Часть 2**

Примерный круг проблем	Авторская позиция
1. Проблема восприятия окружающего мира ребёнком. (Как дети воспринимают окружающий мир?)	1. Мир воспринимается через призму любви, ребёнок желает видеть всех людей счастливыми.
2. Проблема восприятия детства как счастливой поры. (Является ли детство самой счастливой порой в жизни человека?)	2. Автор называет детство счастливой порой и считает, что не может быть лучше того времени, «когда две лучшие добродетели – невинная весёлость и беспредельная потребность любви – были единственными побуждениями в жизни»
3. Проблема ценности детских воспоминаний в жизни человека. (В чём проявляется ценность воспоминаний о детстве?)	3. «Воспоминания эти освежают, возвышают мою душу и служат для меня источником лучших наслаждений...»
4. Проблема взаимоотношений матери и маленького ребёнка. (Какими должны быть отношения между мамой и ребёнком?)	Искренняя, трогательная любовь и забота мамы делает ребёнка счастливым, и он отвечает ей бесконечной любовью