

## Вариант по русскому языку №3094

### Инструкция по выполнению работы

Экзаменационная работа состоит из трёх частей, включающих в себя 15 заданий.

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку отводится 3 часа 55 минут (235 минут).

Часть 1 включает в себя одно задание и представляет собой небольшую письменную работу по прослушанному тексту (сжатое изложение). Исходный текст для сжатого изложения прослушивается 2 раза.

Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Часть 2 состоит из 13 заданий (2-14). Задания части 2 выполняются на основе **прочитанного** текста.

Ответ к заданиям 2 и 3 запишите в бланк ответов № 1 в виде одной цифры, которая соответствует номеру правильного ответа.

Ответами к заданиям 4-14 являются слово (словосочетание), число или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в бланк ответов № 1.

Задание части 3 выполняется **на основе того же текста**, который Вы читали, работая над заданиями части 2.

Приступая к части 3 работы, выберите одно из трёх предложенных заданий (15.1, 15.2 или 15.3) и дайте письменный развёрнутый аргументированный ответ.

Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

На экзамене разрешено пользоваться орфографическим словарём.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

***Желаем успеха!***

## Часть 1

### 1. Прослушайте текст и выполните задание 1 на БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2. Сначала напишите номер задания, а затем - текст сжатого изложения.

Прослушайте текст и напишите сжатое изложение.

Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.

Объём изложения - не менее 70 слов.

Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

## Часть 2

### ***Прочтите текст и выполните задания 2-14.***

(1)Венька пришёл домой из школы, немного посидел в кухне, выпил стакан сваренного бабушкой клюквенного морса, посмотрел, как смешно, вытянув прозрачные лапки, спит в аквариуме белая крыска Марфуша, и всё же пошёл звонить маме на работу. (2)Так уж у них повелось: сразу после школы Венька всегда звонил ей и докладывал о своих делах.

- (3)Мам, я опять подрался... - медленно произнёс он и виновато замолчал.

(4)Из трубки какое-то время не раздавалось ни звука. (5)Мама расстроилась.

- (6)Всё ясно. (7)Поговорим вечером.

(8)Венька повесил трубку и задумался. (9)Что же это маме ясно? (10)Иногда то, что ей кажется абсолютно ясным и правильной, к школьной Венькиной жизни абсолютно неприменимо. (11)Например, мама заставляет его ходить в школу в пиджаке. (12)В сентябре на общешкольном собрании директор предложила родителям приобрести сыновьям пиджаки. (13)Дескать, школьная форма сейчас необязательна, а пиджаки будут мальчиков дисциплинировать и настраивать на серьёзный лад. (14)Мама на следующий же день потащила Веньку в магазин, где они купили обалденный, как ему тогда в горячке показалось, бежевый пиджак, в котором бросалась в глаза тонкая коричневая клетка. (15)«Как денди лондонский...» - радостно приговаривала мама, оглядывая Веньку. (16)Он себе тоже очень нравился в

пиджаке, но только до тех пор, пока не пришёл в школу. (17)В своём 7 «А» один лишь он таким образом вырядился.

(18)Сначала Венька не очень огорчился: не все же мамы такие расторопные, как его. (19)Но ни через неделю, ни через месяц никто из одноклассников в пиджак так и не переоделся.

(20)Ребята по-прежнему ходили в джемперах, джинсовках, куртках от спортивных костюмов, а самые крутые - в толстовках.

(21)Венька попытался как можно быстрее запачкать пиджак, благо он был светлый. (22)Он уже предвкушал, что дня через два наденет в школу свой старый тёмно-синий свитер крупной вязки, но мама притащила с работы ещё один пиджак.

- (23)Вот! (24)Примерь! - щebetала она над Венькой. - (25)Тётя Нина отдала. (26)Витальке стал маловат, а тебе будет в самый раз.

(27)Венька, стиснув зубы, влез в Виталькин пиджак. (28)Он тоже был ничего: стального цвета в чёрную крапинку. (29)Только не нужен был Веньке этот элегантный пиджак! (30)Никто из его одноклассников в пиджаках по школе не ходил. (31)Никто! (32)Лишь один он! (33)Он, правда, ни разу ни от кого не слышал обидных слов в адрес своей одежды, но всем своим существом чувствовал, что никак не вписывается в этих пиджаках в мужской коллектив класса. (34)Когда у него, у Веньки, будет собственный сын, он ни за что не станет покупать ему никаких пиджаков. (35)Он внимательно изучит, в чём будет ходить друзья сына, и купит ему точь-в-точь такую же чёрную джинсовку, как у Пети Комиссарова: скромную, с многочисленными удобными карманами на «молниях» и кнопках.

(По С.А. Лубенец)\*

\* *Лубенец Светлана Анатольевна* - современная детская писательница из Санкт-Петербурга, пишет книги о подростках, взаимоотношениях между ними, самых обыкновенных и не совсем обычных ребятах.

*Ответами к заданиям 2-14 являются цифра, слово, словосочетание, число или последовательность чисел. Запишите ответ в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.*

2. В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему Венька не хотел носить пиджак в школу?»

- 1) *Пиджак был светлым и быстро пачкался.*
- 2) *Венька среди одноклассников чувствовал себя белой вороной.*
- 3) *Пиджак был слишком элегантным для школы.*
- 4) *Венька слышал от одноклассников обидные слова в адрес своей одежды.*

Ответ: \_\_\_\_\_

3. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является фразеологизм.

- 1) *Иногда то, что ей кажется абсолютно ясным и правильным, к школьной Венькиной жизни абсолютно неприменимо.*
- 2) *В сентябре на общешкольном собрании директор предложила родителям приобрести сыновьям пиджаки.*
- 3) *«Как денди лондонский...» - радостно приговаривала мама, оглядывая Веньку.*
- 4) *- Тётя Нина отдала. Витальке стал маловат, а тебе будет в самый раз.*

Ответ: \_\_\_\_\_

4. Из предложений 14-17 выпишите слово, в котором правописание **приставки** определяется её значением - «*приближение*».

Ответ: \_\_\_\_\_.

5. Из предложений **1-3** выпишите слово, в котором правописание **суффикса** определяется правилом: «НН пишется в прилагательном, образованном от существительного с помощью суффикса -ЕНН-».

Ответ: \_\_\_\_\_.

6. Замените просторечное слово «**обалденный**» в предложении **14** стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

Ответ: \_\_\_\_\_.

7. Замените словосочетание «**стального цвета**» (предложение 28), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**." Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: \_\_\_\_\_.

8. Выпишите **грамматическую основу** предложения 29.

Ответ: \_\_\_\_\_.

9. Среди предложений **13-17** найдите предложение с **обособленным обстоятельством**, **выраженным деепричастным оборотом**. Напишите номер этого предложения.

Ответ: \_\_\_\_\_.

10. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запяты при **вводном слове**.

*Он, <sup>(1)</sup> правда,<sup>(2)</sup> ни разу ни от кого не слышал обидных слов в адрес своей одежды,<sup>(3)</sup> но всем своим существом чувствовал,<sup>(4)</sup> что никак не вписывается в этих пиджаках в мужской коллектив класса. Когда у него, <sup>(5)</sup> у Веньки,<sup>(6)</sup> будет собственный сын,<sup>(7)</sup> он ни за что не станет покупать ему никаких пиджаков.*

Ответ: \_\_\_\_\_.

11. Укажите количество **грамматических основ** в предложении **1**. Ответ запишите цифрой.

Ответ: \_\_\_\_\_.

12 В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите все цифры, обозначающие запяты между частями сложного предложения, связанными **подчинительной** связью.

*Когда у него,<sup>(1)</sup> у Веньки,<sup>(2)</sup> будет собственный сын,<sup>(3)</sup> он ни за что не станет покупать ему никаких пиджаков. Он внимательно изучит,<sup>(4)</sup> в чём будут ходить друзья сына,<sup>(5)</sup> и купит ему точь-в-точь такую же чёрную джинсовку...*

Ответ: \_\_\_\_\_.

13. Среди предложений 10-16 найдите сложное предложение с **последовательным подчинением** придаточных. Напишите номер этого предложения.

Ответ: \_\_\_\_\_.

14. Среди предложений 1-11 найдите **бессоюзное сложное** предложение. Напишите номер этого предложения.

Ответ: \_\_\_\_\_.

*Не забудьте перенести все ответы в бланк ответов № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы.*

### Часть 3

*Используя прочитанный текст из части 2, выполните на бланке ответов № 2 ТОЛЬКО ОДНО из заданий: 15.1, 15.2 или 15.3. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 15.1, 15.2 или 15.3.*

15.1 Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания известного лингвиста А.Н. Гвоздева: «Деепричастия... устраняют однообразие в перечне отдельных действий одного и того же лица». Аргументируя свой ответ, приведите 2 (два) примера из прочитанного текста. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование. Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Начать сочинение Вы можете словами А.Н. Гвоздева. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

15.2 Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл предложения текста: «Он, правда, ни разу ни от кого не слышал обидных слов в адрес своей одежды, но всем своим существом чувствовал, что никак не вписывается в этих пиджаках в мужской коллектив класса». Приведите в сочинении 2 (два) аргумента из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

15.3 Как Вы понимаете значение словосочетания **НЕУВЕРЕННОСТЬ В СЕБЕ?** Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему «**Что такое неуверенность в себе**», взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите 2 (два) примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: **один пример**-аргумент приведите из прочитанного текста, а **второй** - из Вашего жизненного опыта. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

	Вариант 3094
2	2
3	4
4	(не) пришёл
5	Клюквенного
6	Красивый, отличный
7	Цвета стали
8	Не нужен был пиджак <i>или</i> пиджак не был нужен <i>или</i> пиджак был не нужен
9	15
10	12
11	2
12	345
13	14
14	2