

Вариант по русскому языку №3063
Инструкция по выполнению работы

Экзаменационная работа состоит из трёх частей, включающих в себя 15 заданий.

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку отводится 3 часа 55 минут (235 минут).

Часть 1 включает в себя одно задание и представляет собой небольшую письменную работу по прослушанному тексту (сжатое изложение). Исходный текст для сжатого изложения прослушивается 2 раза.

Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Часть 2 состоит из 13 заданий (2-14). Задания части 2 выполняются на основе прочитанного текста.

Ответ к заданиям 2 и 3 запишите в бланк ответов № 1 в виде одной цифры, которая соответствует номеру правильного ответа.

Ответами к заданиям 4-14 являются слово (словосочетание), число или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в бланк ответов № 1.

Задание части 3 выполняется на основе того же текста, который Вы читали, работая над заданиями части 2.

Приступая к части 3 работы, выберите одно из трёх предложенных заданий (15.1, 15.2 или 15.3) и дайте письменный развёрнутый аргументированный ответ.

Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

На экзамене разрешено пользоваться орфографическим словарём.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

Прослушайте текст и выполните задание 1 на БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2. Сначала напишите номер задания, а затем - текст сжатого изложения.

1. Прослушайте текст и напишите сжатое изложение.

Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.

Объём изложения - не менее 70 слов.

Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

Часть 2

Прочтите текст и выполните задания 2-14.

(1)Прошло много лет после того, как я уехал из деревни своего детства. (2)Мне хотелось попасть туда, потому что страна детства лежит в необыкновенно звонкой и тихой местности. (3)Где бы я ни был, но никогда я не видел такого неба, таких прозрачных рассветов, когда проснёшься и вдруг замрёшь от боли, что ты проспал что-то очень важное, и хочется вскочить и бежать за зубчатые горы, узнать, что лежит за ними.

(4)И вот случилось так, что судьба забросила меня в страну моего детства. (5)Здесь ничего не изменилось. (6)Я обошёл знакомые мне места, с радостью узнавая их. (7)Вдруг остановился: навстречу мне шёл Шарик - мой Шарик! (8)Я давно забыл о нём, а он вот ковыляет по-стариковски мне навстречу и всё ещё не видит меня. (9)Я вспомнил, как мы делили с ним наши горькие дни, ведь он был единственным моим другом, как он провожал меня до бетонной дороги, не подозревая, что я уезжаю навсегда. (10)Он стал совсем седым и старым.

- (11)Шарик! - окликнул я его дрогнувшим голосом.

(12)Он вздрогнул, испуганно остановился, но тут же отвернулся и свернул с тропы.

-(13)Шарик!

(14)Но он даже не оглянулся. (15)Я видел, что он узнал меня, но не хотел узнавать человека, которого считал лучшим другом, который предал его, бросив на произвол судьбы. (16)Эта встреча была неприятна ему...

(17) Мне было стыдно. (18) Весь следующий день я думал о Шарике, пытался убедить себя, что не очень виноват в случившемся: куда я мог его тогда взять, ведь и сам не знал, куда мне приткнуться. (19) Но он ведь был твоим лучшим другом! (20) И разве есть ему дело до таких тонкостей?!

(21) А потом я встретил одноклассника. (22) Он рассказал мне, что Шарик очень скучал после моего отъезда, всё искал меня, бегал на дорогу, выл по ночам...

(23) Я ходил по деревне в надежде встретить Шарика, но он, завидев меня, из последних своих старческих сил убежал от меня. (24) Но потом заскулил, лёг и закрыл глаза.

- (25) Шарик! - я припал лицом к его холодной морде. - (26) Ну, прости меня, прости! - я гладил его седую, всю в репьях голову.

(27)... На следующий день я уезжал. (28) За остановкой я увидел Шарика: он тайком пришёл проститься. (29) Я бросился рядом с ним на землю и вдруг неожиданно для себя заплакал. (30) Шарик стал лизать мои руки, щёки, в нём неожиданно появилось что-то из давних лет - из детства.

- (31) Ну ладно, старина, прощай. (32) Прости меня за всё, если сможешь.

(33) Глаза его сразу потускнели, словно в них бросили горсть золы, но он пересилил себя, понимая вильнул поникшим хвостом, словно хотел улыбнуться, но улыбки не получилось.

(34) Автобус тронулся. (35) Старый и седой, Шарик сидел в клубах дорожной пыли и угрюмо смотрел в землю...

-(36) Стой! (37) Тормози!

(38) Водитель, недовольный, остановил автобус, и я, видя только счастливые глаза Шарика и уже не поникший хвост, выскочил на пыльную просёлочную дорогу. (39) Выскочил, чтобы уже больше никогда не расставаться с самым преданным в моей жизни другом...

(По М.А. Чванову*)

* Михаил Андреевич Чванов (род. в 1944 г.) - русский писатель, публицист, директор мемориального дома-музея С.Т. Аксакова.

Ответами к заданиям 2-14 являются цифра, слово, словосочетание, число или последовательность чисел. Запишите ответ в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ М1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. ____

2. В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему Шарик, завидев своего давнего друга, из последних сил убежал от него?»

- 1) Шарик был седым и старым и не узнавал своего бывшего друга.
- 2) Шарик не хотел узнавать человека, который когда-то предал его, бросил на произвол судьбы.
- 3) Эта встреча была неприятна Шарик, потому что он знал о скором отъезде своего друга.
- 4) Шарик боялся подходить к незнакомым людям.

Ответ: _____

3. Укажите предложение, в котором выделенное средство выразительности речи является **фразеологизмом**.

- 1) Мне хотелось попасть туда, потому что **СТРАНА ДЕТСТВА** лежит в необыкновенно звонкой и тихой местности.
- 2) Я видел, что он узнал меня, но не хотел узнавать человека, которого считал лучшим другом, который предал его, бросив **НА ПРОИЗВОЛ СУДЬБЫ**.
- 3) Он рассказал мне, что Шарик **ОЧЕНЬ СКУЧАЛ** после моего отъезда, всё искал меня, бегал на дорогу, выл по ночам...
- 4) Глаза его сразу потускнели, словно в них бросили горсть золы, но он пересилил себя, понимая вильнул **ПОНИКШИМ ХВОСТОМ**, словно хотел улыбнуться, но улыбки не получилось.

Ответ: _____

4. Из предложений 34-39 выпишите слово, в котором правописание **приставки** зависит от глухости - звонкости последующего согласного.

Ответ: _____

5. Из предложений 8-10 выпишите слово, в котором правописание **суффикса** определяется правилом: «В суффиксах отымённых прилагательных, образованных с помощью суффикса -ЕНН-, пишется НН».

Ответ: _____ .

6. Замените разговорное слово «ковыляет» в предложении 8 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

Ответ: _____ .

7. Замените словосочетание «**бетонная дорога**», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____ .

8. Выпишите **грамматическую основу** предложения 19.

Ответ: _____ .

9. Среди предложений 14-18 найдите предложение с **обособленным обстоятельством**. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____ .

10. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запяты при обращении.

Шарик стал лизать мои руки,⁽¹⁾ щёки,⁽²⁾ в нём неожиданно появилось что-то из давних лет - из детства.

- Ну ладно,⁽³⁾ старина,⁽⁴⁾ прощай. Прости меня за всё,⁽⁵⁾ если сможешь.

Ответ: _____ .

11. Укажите количество **грамматических основ** в предложении 38.

Ответ запишите цифрой.

Ответ: _____ .

12. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями сложного предложения, связанными **сочинительной** связью.

Я давно забыл о нём,⁽¹⁾ а он вот ковыляет по-стариковски мне навстречу и всё ещё не видит меня. Я вспомнил,⁽²⁾ как мы делили с ним наши горькие дни,⁽³⁾ ведь он был единственным моим другом,⁽⁴⁾ как он провожал меня до наезженной дороги,⁽⁵⁾ не подозревая,⁽⁶⁾ что я уезжаю навсегда.

Ответ: _____ .

12. Среди предложений 14-20 найдите сложноподчинённое предложение с **однородным** подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____ .

13. Среди предложений 17-24 найдите сложное предложение с **бессоюзной и союзной подчинительной** связью между частями. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____ .

Не забудьте перенести все ответы в бланк ответов № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы.

Часть 3

Используя прочитанный текст из части 2, выполните на бланке ответов № 2 ТОЛЬКО ОДНО из заданий: 15.1, 15.2 или 15.3. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 15.1, 15.2 или 15.3.

15.1. Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания известного лингвиста Николая Максимовича Шанского: «**На примере сложноподчинённого предложения можно проследить, как человек выражает отношения между миром и собственной точкой зрения**». Аргументируя свой ответ, приведите два примера из прочитанного текста. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Начать сочинение Вы можете словами Н.М. Шанского.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

15.2. Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл финала текста: **«Выскочил, чтобы уже больше никогда не расставаться с самым преданным в моей жизни другом...»**

Приведите в сочинении два аргумента из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

15.3. Как Вы понимаете значение слова **ДОБРОТА**? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему «Что такое доброта», взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите 2 (два) примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а второй - из Вашего жизненного опыта.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев,

то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

	Вариант 3063
2	2
3	2
4	(не) расставаться
5	Единственным
6	Идёт
7	Дорога из бетона
8	Он был другом
9	15
10	34
11	2
12	1
13	15
14	18