

Сочинение, написанное на реальном ЕГЭ-2017 (по тексту О.М. Куваева).

В предложенном для анализа тексте автор рассматривает ряд проблем, наиболее значимой из которых является проблема важности поиска своего места в жизни.

Комментируя данную проблему, стоит отметить, что автор размышляет над тем, что у каждого человека должно быть место, за которое он должен держаться. Автор текста пишет: “Среди множества человеческих коллективов, есть, наверное, только один, который твой. Если ты нашёл его — держись за него зубами”. Кроме того, автор описывает собственный коллектив как роту, в которой одна крыша на всех. Писать отмечает: “Как в армии своя рота. Одна крыша, одна судьба”.

Таким образом, совершенно очевидно, что автор заставляет читателя глубоко задуматься над этой проблемой. Он считает, что, найдя собственное место, надо держаться за него и дорожить им.

Я согласна с мнением автора, потому что каждый человек ищет своё место. Кто-то находит его сразу, а кто-то потратить на поиски всю свою жизнь.

В качестве примера я хочу привести Пьера Безухова из романа-эпопеи Л.Н. Толстого “Война и мир”. Пьер искал своё место на протяжении всего романа. Вступив в тайный клуб массонов, Безухов пытается найти своё место в жизни. Для того, чтобы улучшить учения массонов он отправляется за границу. На очередном собрании Пьер предложил свои идеи, но никто его не услышал. После этого он покинул клуб.

В качестве примера я хочу привести роман М.Ю. Достоевского “Преступление и наказание”. Соня Мармеладова пытается наставить Родиона Раскольникова на правильный путь с помощью Библии. Раскольников слушает как Соня читает Библию и начинает понимать где он должен быть на самом деле. После этого Родион понимает, что должен понести наказание за преступление, которое он совершил.

В заключение хочется ещё раз сказать, что человек может много раз ошибаться в выборе своего места, но в конечном счёте он найдёт то самое место, где ему будет хорошо.*

***Все ошибки, допущенные в оригинальном сочинении, сохранены в этом варианте текста.**

ТЕКСТ из реального ЕГЭ-2017.

Отсыревшая палатка и спальные мешки отяжелели и не влезали в рюкзаки. Когда собрали лагерь, Салахов взял рюкзак Бога Огня, положил его сверху на свой. Бог Огня косился на Салахова из-под капюшона и боязливо молчал.

— Я сам, я сам, — наконец сказал он. Лицо у него было серым, и зубы постукивали в ознобе. Так как Салахов ему не ответил, то Бог Огня пробормотал, оправдываясь:

— Простудился я маленько. Только пустому мне срамно идти.

— Придём на Ватап, там кусты, — сказал Салахов. — Устрою тебе парную, и будешь здоровый.

— Костёр запалим?

— На всю тундру и дальше.

— Тут полубочка валяется. Надо взять, ежели баня.

— Где?

— Я понесу. Она лёгонькая, — засуетился Бог Огня. Салахов ушёл вперед, чтобы мыть по дороге шлихи. След Салахова был ровный, синий, в каждом маленькая лужа воды. К середине дня через низкий перевал они вышли к реке Ватап чуть выше того места, где переправлялся Сергей Баклаков.

Бог Огня сбросил бочку и сразу разжёл костер. Салахов выбрал косу с ровной галькой, расчистил от снега, натаскал сухих веток. Снег перестал, но облака так и висели: выстрели дробью — прольются осадками. Они быстро наносили кучу сушняка величиной с большую копну. Бог Огня запалил её, и скоро на гальке полыхал огромный и жаркий костёр. Когда костёр прогорел, в центр его поставили наполненную водой полубочку и, приплясывая от жары, натянули мокрую палатку прямо над раскаленными камнями. Салахов притащил охапку зелёных веток, бросил её в палатку, велел Богу Огня раздеваться и залез следом сам. Банка воды, опрокинутая на гальку, взорвалась паром. Бог Огня блаженно взвыл, и так полчаса из палатки доносились взрывы пара, хлестание веток и стон. От сохранивших тепло камней палатка просохла, и они провели ночь в сухом и нежарком тепле. Утром Салахов проснулся в палатке один. Тепло всё ещё держалось, и Салахов полежал в дремоте. Выйдя из палатки, он увидел ясное небо и Бога Огня у воды. Тот неторопливо мыл пробу, взятую прямо у берега.

— Проснулся я прямо здоровый, — сказал рабочий и радостно передёрнул в подтверждение плечами. — Решил посмотреть на удачу в лоток.

Над верховьями реки висело солнце, небо было безоблачным, и тундра, и пожелтевший кустарник сверкали радостным жёлтым цветом, снег исчез.

— Все как на празднике, — перехватив салаховский взгляд, сказал Бог Огня. — Прямо краски не пожелели. Может, правда детишков сюда привезти?

Было в его радостной суетливости нечто такое, что заставило Салахова отвернуться и сказать:

— В этом деле приказа не существует. Ты их заделал, ты и решай.

Бог Огня положил лоток, снял росомашью шапку и вытащил из-за отворота её кусок лески.

— Красную тряпочку жрёт, собака. Гляди! — он преданно глянул на Салахова, метнул леску в воду и тотчас выбросил на песок крупного темноспинного хариуса.

Бог Огня укрепил ноги в не по росту больших сапогах, подёрнул телогрейку, сдвинул лохматую шапку и стал челноком таскать хариусов одного за другим. Вскоре весь песок вокруг него был завален упругими отливающими перламутром рыбами.

— Хватит! — сказал Салахов. — Остановись.

— На эту бы реку ... да с сетями, да с бочками. И горб гнуть не надо. На материке-то лазишь, лазишь с бреднем, еле на уху наберёшь. А если бы эту реку туда. А нашу воронежскую сюда. Всё равно тут населения нету, здесь и пустая река сгодится.

— Ты бы там её за неделю опустошил, — сказал Салахов.

— За неделю? Не-ет! — вздохнул Бог Огня.

— Закрывай санаторий, — распорядился Салахов.

— Может, навялим да с собой унесём? — предложил нерешительно Бог Огня.

— Против жадности слова силы не имеют, — усмехнулся Салахов. — Против неё автоматы нужны. Выздоровел? Точка! Собирай лагерь, вари уху и топаем согласно полученного задания. Вопросы есть?

— Нет вопросов, — вздохнул Бог Огня.

— Действуй! Я вниз по течению схожу с лотком. ... Салахов шёл очень быстро. Его вдруг поразила мысль, что от добра люди становятся хуже. Свинеют. А когда людям плохо, то они становятся лучше. Пока Бог Огня болел, Салахов очень жалел его. А сегодня он был ему неприятен, даже ненавистен, потому что Салахов вдруг увидел перед собой куркуля. “И я, и я был точно такой же”, — думал Салахов, забыв, что ему надо брать пробу, все шагал и шагал по сухому берегу реки Ватап. Мысль о том, что добро к людям ведет к их же освинению, была ему очень неприятна. Какая-то безысходная мысль. По опыту армии, по опыту тюремной жизни Салахов знал, что излишняя строгость так же озлобляет людей. “Значит, ни добром, ни страхом нас не возьмёшь, — думал он. — Но должен быть какой-то подход. Должна же быть открытая дверь ...”

И вдруг Салахов остановился. Ответ, найденный им, был прост, очевиден. Среди множества человеческих коллективов есть, наверное, только один, который твой. Как в армии своя рота. Если ты нашёл его — держись за него зубами. Пусть все видят, что ты свой, ты до конца с ними. И что у тебя всё на виду. Одна крыша, одна судьба, а об остальном пусть думает государство.

Салахов развернулся и пошёл прочь от Бога Огня.

(По О.М. Куваеву*)

* Олег Михайлович Куваев (1934—1975) — русский советский писатель, писатель-геолог, геолог, геофизик.