

Инструкция по выполнению работы

Экзаменационная работа состоит из трех частей, включающих в себя 15 заданий.

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку отводится 3 часа 55 минут (235 минут).

Часть 1 включает в себя одно задание и представляет собой небольшую письменную работу по прослушанному тексту (сжатое изложение). Исходный текст для сжатого изложения прослушивается 2 раза.

Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Часть 2 состоит из 13 заданий (2 – 14). Задания части 2 выполняются на основе **прочитанного** текста.

Ответ к заданиям 2 и 3 запишите в бланк ответов № 1 в виде одной цифры, которая соответствует номеру правильного ответа.

Ответами к заданиям 4 – 14 являются слово (словосочетание), число или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в бланк ответов № 1.

Задание 3 выполняется **на основе того же текста**, который Вы читали, работая над заданиями части 2.

Приступая к части 3 работы, выберите одно из трех предложенных заданий (15.1, 15.2, 15.3) и дайте письменный развернутый аргументированный ответ.

Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

На экзамене разрешено пользоваться орфографическим словарем.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при выполнении работы.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Часть 1



***Прослушайте текст и выполните задание 1 на БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2.
Сначала напишите номер задания, а затем – текст сжатого изложения.***

1 Прослушайте текст и напишите сжатое изложение.

Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.

Объем изложения – не менее 70 слов.

Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

Часть 2



Прочитайте текст и выполните задания 2 – 14

(1)А было это давно, Оля тогда в школе училась. (2)Чтобы хорошо учиться, до глубокой ночи за уроками сидела. (3)Ещё очень любила Оля книжки читать, жаль, что времени на них почти не оставалось. (4)Утром вставала рано, до свету, – курам задать корма, то да сё, потом младших будила, в школу собирала. (5)А там уроки да перемены. (6)И Сашка Кочетков, первый не то что в классе, а в школе шалопай, заводила и непоседа. (7)Вечно с двойки на тройку перебивался, а к старшим классам вдруг остепенился, взялся за ум – решил, что после школы в Москву поедет, в институт будет поступать. (8)Все смеялись и подтрунивали над ним, а Оля была уверена: он своего добьётся. (9)Она верила в него, как ни в кого. (10)С пятого класса по нему сохла. (11)Вроде бы не было в нём ничего необычного – худенький, светло-русый, нос с горбинкой, а взгляд такой твёрдый, решительный...

(12)Пять лет Оля держала внутри это чувство, стараясь ничем не выдать себя. (13)Как среднюю школу окончили, так больше половины

одноклассников разъехались кто куда, а он до последнего класса учился, бередил ей душу. (14)Нравилось ей в нём всё: мужественность какая-то, ещё лёгкость к жизни, весёлость. (15)Оля-то девочка замкнутая, чрезмерно серьёзная. (16)Не умела она на публике выступать, вперёд никогда не лезла, предпочитала скромное место в последнем ряду. (17)А Сашка не такой – он прикольный, смешной. (18)Анекдоты рассказывал так, что все до колик хохотали, в самодеятельности участвовал, где ему всегда главные роли давали. (19)Потому и решился в театральный поступать.

(20)А как он её один раз защитил! (21)Был у них в классе такой Лёшка Игнатъев, высокий, тучный, злой на всех. (22)Мало кто с ним общался, и вообще никто не дружил. (23)А он, однако, всё старался обратить на себя внимание, да не получалось. (24)Даже за одной партой сидел с ней, Олькой, которую по фамилии только и знал и никогда, кроме домашнего задания по русскому, ни о чём не спрашивал.(25)Вот как-то у кого-то день рождения был, и раздали всем по конфете. (26)Оля ещё и развернуть своё угощение не успела, как почувствовала сильную боль в затылке – это Лёшка её кулачищем огрел, а он у него – будь здоров. (27)Ударил и отобрал конфету. (28)Слёзы хлынули потоком, и от боли, и от обиды. (29)Уж каким Лёшка ни был порой грубым и наглым, но такого она от него не ожидала. (30)Уткнулась Оля мокрыми щеками в ладони и тихонько всхлипывала, боясь привлечь к себе внимание. (31)Хорошо, перемена – в классе суета, шум, гам. (32)Не любила она скандалов, да и вообще, совестно показаться рёвой перед всеми, большие ведь уже были, седьмой класс.

– (33)И не стыдно тебе девчонку бить? – услышала она вдруг голос Саши. – (34)Силач!

– (35)Чего? – привстал Лёшка, и Оля почувствовала дрожь в коленях: ох, Сашка, зря ты полез, ещё и тебя огреет. (36)Только бы поскорее всё закончилось, только бы потише...

– (37)Да, ничего, приходи после уроков, поговорим, – храбро ответил ему Олин защитник и обратился к ней:

– (38)На, возьми мою конфету!..

(По О. Рою)*

** Рой Олег Юрьевич (род. в 1965 г.) – российский писатель.*

2 В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему Оля верила в Сашку Кочеткова, как ни в кого?»

- 1) *Сашка Кочетков был в школе первым шалопаем, заводилой и непоседой.*
- 2) *За внешней бесшабашностью скрывалась, по Олиному мнению, сильная личность.*
- 3) *Сашка Кочетков не похож был на своих одноклассников: он был прикольным, смешным и анекдоты рассказывал так, что все до колик хохотали.*
- 4) *Сашка Кочетков участвовал в самодеятельности, где ему всегда главные роли давали*

3 Укажите предложение, в котором средством выразительности является фразеологизм.

- 1) *Не умела она на публике выступать, вперёд никогда не лезла, предпочитала скромное место в последнем ряду.*
- 2) *Вроде бы не было в нём ничего необычного – худенький, светлорусый, нос с горбинкой, а взгляд такой твёрдый, решительный...*
- 3) *Вечно с двойки на тройку перебивался, а к старшим классам вдруг остепенился, взялся за ум – решил, что после школы в Москву поедет, в институт будет поступать.*
- 4) *Уж каким Лёшка ни был порой грубым и наглым, но такого она от него не ожидала.*

Ответ: _____

4 Из предложений 33-38 выпишите слово, в котором правописание приставки определяется значением «приближение».

Ответ: _____

5 Из предложений 12-19 выпишите слово, в котором правописание **суффикса** определяется правилом: «*В именах существительных пишется столько -н-, сколько в именах прилагательных, от которых они образованы*»

Ответ: _____

6 Замените просторечное слово «**огрел**» в предложении 26 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

Ответ: _____

7 Замените словосочетание «**домашнего задания**», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление** напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____

8 Выпишите **грамматическую основу** предложения 10.

Ответ: _____

9 Среди предложений 12-16 найдите предложение с **обособленным обстоятельством**. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

10 В приведенных ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **вводном слове**.

Был у них в классе такой Лёшка Игнатьев,⁽¹⁾ высокий,⁽²⁾ тучный,⁽³⁾ злой на всех. Мало кто с ним общался,⁽⁴⁾ и вообще никто не дружил. А он,⁽⁵⁾ однако,⁽⁶⁾ всё старался обратить на себя внимание,⁽⁷⁾ да не получалось.

Ответ: _____

11 Укажите количество **грамматических основ** в предложении 26. Ответ запишите цифрой.

Ответ: _____

12 В приведенных ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые

между частями сложного предложения, связанными **подчинительной** связью.

А было это давно,⁽¹⁾ Оля тогда в школе училась. Чтобы хорошо учиться,⁽²⁾ до глубокой ночи за уроками сидела. Ещё очень любила Оля книжки читать,⁽³⁾ жаль,⁽⁴⁾ что времени на них почти не оставалось. Утром вставала рано,⁽⁵⁾ до свету,⁽⁶⁾ – курам задать корма,⁽⁷⁾ то да сё,⁽⁸⁾ потом младших будила,⁽⁹⁾ в школу собирала.

Ответ: _____

13 Среди предложений **12-19** найдите сложное предложение с **неоднородным (параллельным)** подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

14 Среди предложений **12-19** найдите сложное предложение с **подчинительной и сочинительной** связью. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

На забудьте перенести все ответы в бланк ответов № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы

Часть 3

*Используя прочитанный текст из части 2, выполните на бланке ответов № 2 **ТОЛЬКО ОДНО** из заданий: 15.1, 15.2, 15.3. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 15.1, 15.2 или 15.3.*

15.1

Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания современного лингвиста Н.С. Валгиной: «**Пунктуационные знаки помогают пишущему сделать очень тонкие смысловые выделения, заострить внимание на важных деталях, показать их значимость**».

Аргументируя свой ответ, приведите 2 (два) примера из прочитанного текста.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений

	<p>или применяйте цитирование.</p> <p>Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Начать сочинение Вы можете словами И.Г. Милославского.</p> <p>Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.</p> <p>Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.</p> <p>Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.</p>
<p>15.2</p>	<p>Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл финала текста:</p> <p>«– Да, ничего, приходи после уроков, поговорим, – храбро ответил ему Олин защитник и обратился к ней: – На, возьми мою конфету!...»</p> <p>Приведите в сочинении 2 (два) аргумента из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения.</p> <p>Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.</p> <p>Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.</p> <p>Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.</p> <p>Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.</p>
<p>15.3</p>	<p>Как Вы понимаете значение слова ЛЮБОВЬ? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему «Что такое настоящая любовь», взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите 2 (два) примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а второй – из Вашего жизненного опыта.</p> <p>Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.</p> <p>Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.</p> <p>Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.</p>

Ключ

Критерии оценивания задания 1

<i>Информация о тексте для сжатого изложения</i>	
№ абзаца	Микротема
1	Жизненные представления у разных поколений различны, но трудноразрешимые вопросы остаются неизменными. Это вопросы симпатии, любви.
2	Для подростка мечта о любви связана, прежде всего, с потребностью быть понятым сверстниками, проявить перед ними свои качества и способности
3	Любовь раскрывает в человеке лучшее. Она включает дружбу, но всегда больше нее, она предполагает полное взаимное доверие, раскрывающее все лучшие свойства личности

№ задания	Ответ
2	2
3	3
4	приходи
5	мужественность
6	ударил\ ударить
7	заданиенадом\ заданиянадом
8	сохла
9	12
10	56
11	4
12	24
13	18
14	13