

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
2017/2018 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Школьный этап

7 класс

Время для выполнения заданий – 120 минут

Максимально возможный балл - 44

КЛЮЧИ

Вопрос № 1

Проанализируйте фонетический состав данных слов. Скажите, почему при написании этих слов и подобных им не совсем грамотные люди могут ошибиться и написать лишнюю букву. Где эта буква возникает и какой звук она обозначает?

Кориандр, канделябр, скафандр, тетраэдр, цилиндр

МОДЕЛЬ ОТВЕТА:

В данных примерах в конце каждого слова наблюдается труднопроизносимое сочетание согласных, оканчивающееся на сонорный [р]: *ндр, бр, др*. Такая концовка не свойственна исконным словам в русском языке, указывает на иноязычное происхождение слов.

При произношении данных слов перед звуком [р] возникает подобный гласному звук (огласовка), чтобы легче слово произносилось. Такая огласовка может быть на письме зафиксирована как буква Е, Э, О или, в крайнем случае, А в позиции перед буквой Р: *цилиндор / цилиндрер / цилиндрэр / цилиндрар*. Такая огласовка в неударной (слабой) позиции будет произноситься как редуцированный гласный после твердых согласных [Ъ] «ер» (допустим ответ: как безударный А).

За указание на труднопроизносимое сочетание согласных – **2 балла**; за указание на конечный сонорный – **1 балл**; за указание на возникающий гласный – **2 балла**; за указание на позицию перед Р – **2 балла**; за указание на возможные буквы – **2 балла** (по 0.5 за букву); за указание на то, какой звук такая буква обозначает – **1 балл**.

Всего 10 баллов.

Вопрос №2

Прочитайте текст. Определите значение выделенного слова.

*Чтоб концы своих владений
Охранять от нападений,
Должен был он содержать
Многочисленную рать.
Воеводы не дремали,
Но никак не успевали:
Ждут, бывало, с юга, глядь, —
Ан с востока лезет рать.
Справят здесь, — лихие гости*

*Идут от моря. Со злости
Инда плакал царь Дадон,
Инда забывал и сон.*

(Сказка о золотом петушке. А.С.Пушкин)

МОДЕЛЬ ОТВЕТА: значение определяется по контексту, здесь: *инда* – так что, так что даже

Итого 4 балла

Вопрос №3

Укажите в данных словах признаки, позволяющие считать эти слова заимствованными в русском языке.

сальдо (разница между импортом и экспортом товара)

анкве (один из чадских языков афразийской семьи в Африке)

сольфеджио (вокальные упражнения, поющиеся на гласные или на слоги; одна из дисциплин музыкально-теоретического курса)

МОДЕЛЬ ОТВЕТА:

Признаки заимствованных слов могут быть разными: графическими, фонетическими, морфемными, словообразовательными, морфологическими, семантическими.

Все три слова существительные, обладают рядом признаков, указывающих на их иностранное происхождение в русском языке:

1. морфологический признак – несклоняемость (**1 балл**)
2. словообразовательный признак – все слово основа и корень (**1 балл**)
3. морфемный признак – отсутствие других морфем, в том числе окончания (**2 балла**)
4. семантический признак – все три слова являются терминами из разных областей знания (**1 балл**)
5. фонетический признак – начальное *a* в слове *анкве*, несвойственные русской фонетике сочетания согласных, скопление согласных внутри корня – *льф*, *дж*, *нкв*, *льд* (**3 балла**)
6. графический признак – буква *ф* в *сольфеджио* (**2 балла**)

Итого 10 баллов

Вопрос №4

В "Большой энциклопедии" 1901–1904 гг., изданной под редакцией С. Н. Южакова, приведена следующая статья:

" — - тридцатая буква русского алфавита, тридцать первая славянского кириллического (числ. значенія не имѣетъ) и славянского глаголического (числ. значенія не имѣетъ); въ русск. языкѣ гласный звукъ, выговариваемый как е, болѣе постоянный и менѣе смягчающій предшествующій согласный звукъ; въ слав. языкѣ произношеніе не вполне установлено (какъ долгое е, или какъ дифтонгъ ай, ей)".

В ходе орфографической реформы 1917–1918 гг. данная буква была устранена из русского алфавита. О какой букве идёт речь? Укажите её начертание и название.

МОДЕЛЬ ОТВЕТА:

Речь идет о букве **ять** (название) • (начертание)

Всего **4 балла**, за название 2 балла и начертание 2 балла.

Вопрос №5

Как экономист я отношусь как раз к первому разряду людей – люблю того и другого [Бальзака и Диккенса], ибо оба они прекрасные «экономикописатели», если образовывать слово по аналогии с «бытописатели».

(Елена Чиркова. «История капитала от “Синдбада-морехода” до “Вишневого сада”». Экономические путеводитель по мировой литературе).

Определите способ словообразования придуманного автором слова. Прав ли автор, утверждая, что придуманное слово аналогично слову «бытописатели»? Объясните свою точку зрения.

МОДЕЛЬ ОТВЕТА:

Аналогия предполагает идентичность структуры слова и одинаковость словообразовательной мотивации.

Слово *бытописатель* образовано путем сложения слов от словосочетания *писатель быта* (пишет о быте). Слово *экономикописатель* образовано так же.

Следовательно, если слово *экономикописатель* аналогично *бытописателю*, то должно означать *писатель экономики* (пишет об экономике). Согласиться с данной мотивацией сложно. Как показывает контекст, речь идет о произведениях Бальзака и Диккенса,

которые об экономике как таковой не писали, но в произведениях которых, как и в любом другом талантливом художественном тексте, отражается жизнь во всех ее проявлениях, в том числе экономических.

С точки зрения словообразовательной модели данные слова идентичны (два корня, суффикс, соединительная гласная)

Таким образом, по структуре слова одинаковы, но по мотивации не одинаковы. Признать удачным такое авторское словообразование вряд ли возможно.

За определение способа словообразования и указания на морфемный состав – **2 балла**

За объяснение, что структура обоих слов аналогична – **3 балла**

За объяснение, что словообразовательная мотивация для слова *экономикописатели* недостаточна – **3 балла**

Итого **8 баллов**

Вопрос №6

Установите закономерность и продолжите ряд слов (не более пяти примеров).

Кукла, туз, покойник...

МОДЕЛЬ ОТВЕТА:

Робот, матрешка, ферзь, валет, мертвец, петрушка (кукла), марионетка, снеговик.

Несмотря на то что данные существительные обозначают неживые предметы, они имеют грамматические показатели одушевленности (во множественном числе В.п=Р.п): *вижу матрешек, мертвецов, тузов* и т.д. Следовательно, они относятся к числу одушевленных.

За указание на грамматические показатели одушевленности – **3 балла**, за каждый пример по **0,5 баллов**

Итого **5,5**

Вопрос №7

При записи предложения *На другом берегу реки был виден дом, покрытый черепицей, и сарай* половина учащихся пропустили вторую запятую для выделения причастного оборота. Напишите, какова причина этой ошибки.

МОДЕЛЬ ОТВЕТА:

«Сработал» навык не ставить запятую перед неповторяющимся союзом *и*, соединяющим однородные члены.

Итого 2,5 балла